EPSON
EXCEED YOUR VISION

Bedienungsanleitung

EH-TW5200

Home Projector

FULL HD RF 3D GLASSES

3D

Full HD 1080p

HDMI
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

3LCD

MHL
Mobile High-Definition Link

Verwenden der Anleitungen

Die Anleitungen für diesen Projektor sind wie folgt aufgebaut.

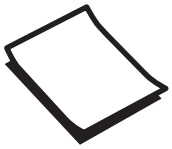
Sicherheitsanweisungen/Anleitung Support und Service

Enthält Informationen zur sicheren Verwendung des Projektors, außerdem eine Support- und Serviceanleitung, Prüflisten zur Fehlerbehebung usw. Lesen Sie diese Anleitung sorgfältig, bevor Sie den Projektor verwenden.

Bedienungsanleitung (diese Anleitung)

Enthält Informationen zur Einrichtung und Standardbedienung vor der Projektorverwendung, zur Anwendung des Konfigurationsmenüs, zur Handhabung von Problemen sowie Ausführung von routinemäßiger Wartung.

Kurzanleitung



Enthält eine Beschreibung der Einrichtungsprozeduren des Projektors. Bitte zuerst lesen.

Verwendete Bezeichnungen

Sicherheitshinweise

Die Dokumentation und der Projektor weisen Symbole auf, um zu zeigen, wie der Projektor sicher verwendet wird.
Nachfolgend werden die Symbole dargestellt und erläutert. Bitte informieren Sie sich über diese Warnsymbole und beachten Sie sie, um Verletzungen oder Sachschäden zu vermeiden.

⚠ Warnung

Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung durch falsche Handhabung möglicherweise zu Verletzungen oder sogar zum Tod führen können.

⚠ Achtung

Dieses Symbol verweist auf Informationen, die bei Nichtbeachtung durch falsche Handhabung möglicherweise zu Verletzungen oder zu Sachschäden führen können.

Allgemeine Hinweise

Achtung

Kennzeichnet Prozeduren, die zu Schäden oder Betriebsstörungen führen können.

	Weist auf Zusatzinformationen und nützliche Tipps zu einem bestimmten Thema hin.
☛	Verweist auf eine Seite mit ausführlichen Informationen zu einem bestimmten Thema.
Menübezeich-nung	Bezeichnet die Punkte für das Konfigurationsmenü. Beispiel: **Bild** - **Farbmodus**
Tastenbezeich-nung	Kennzeichnet die Tasten auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld. Beispiel: Menu ◯ -Taste

Die Verwendung der Begriffe "das Produkt" oder "der Projektor"

Mit dem Begriff "das Produkt" oder "der Projektor" können außer der Projektoreinheit auch Zubehörteile oder Sonderausstattungen gemeint sein.

Aufbau der Anleitung und verwendete Bezeichnungen

Verwenden der Anleitungen 1

Verwendete Bezeichnungen 2

Sicherheitshinweise 2

Allgemeine Hinweise 2

Die Verwendung der Begriffe "das Produkt" oder "der Projektor" 2

Einleitung

Ausstattung des Projektors 6

Dynamisches 3D-Display 6

Hohe Bildqualität von Smartphones 6

Schnell und leicht zu installieren, verwenden und abzunehmen 6

Schnelle Bildschirmjustierungen 6

Einfache Installation ohne Kabelverbindung 6

Sonstige nützliche Funktionen 7

Bezeichnung und Funktion der Teile 8

Front/Oberseite 8

Bedienfeld 9

Fernbedienung 11

Rückseite 13

Unterseite 14

Ansicht 15

Vorbereitung

Installation 16

Verschiedene Projektionsmethoden 16

Einstellen der Projektionsgröße 16

Anschließen eines Geräts 18

Anschließen von Videogeräten 18

Anschließen eines Computers 18

Anschluss von externen Geräten 19

Conn von Smartphones oder Tablet-Geräten 19

Anschließen von USB-Geräten 19

Installieren des WLAN-Geräts 20

Anbringen des Kabelschlosses 20

Vorbereiten der Fernbedienung 22

Einsetzen der Batterien für die Fernbedienung 22

Reichweite der Fernbedienung 23

Reichweite (horizontal) 23

Reichweite (vertikal) 23

Standardbedienung

Beginnen und Beenden einer Projektion 24

Einschalten des Projektors und Projizieren 24

Wenn das gewünschte Bild nicht projiziert wird 24

Abschalten 25

Einstellen des Projektionsbildschirms 26

Einblenden des Testmusters 26

Einstellen der Schärfe 26

Einstellen der Projektionsgröße (Zoomeinstellung) 26

Stellen Sie die Höhe des Bildes ein 27

Einstellen der Projektorneigung 27

Korrigierung von Keystone-Verzerrungen 27

Automatisch korrigieren (Auto V-Keystone) 27

Manuell korrigieren (Schieber H-Keystone) 28

Manuell korrigieren (H/V-Keystone) 28

Anpassung der Lautstärke 29

Vorübergehendes Ausblenden des Bilds und Stummschalten des Tons 29

Bildeinstellung

Bildeinstellung 31

Einstellen der Projektionsqualität (Farbmodus) 31

Umschalten des Bildschirms zwischen Voll und Zoom (Seitenverhältnis) 32

Absolute Farbanpassungen 34

Einstellen von Schattierung, Sättigung und Helligkeit 34

RGB-Einstellung (Offset/Gain) 34

Farbtemperatur 35

Detaillierte Bildeinstellungen 36

Einstellen der Schärfe 36

Einstellung Adaptive IRIS-Blende 36

Bildverarbeitung 36

Nützliche Funktionen

3D-Bilder genießen 38

Einstellen von 3D-Bildern 38

Der Projektor erkennt ein 3D-Format 38

Wenn der Projektor kein 3D-Format erkennen kann 38

Wenn das 3D-Bild nicht angezeigt werden kann 38

3D-Brille verwenden 39

Laden der 3D-Brille 39

Pairing von 3D-Brillen 39

Tragen der 3D-Brille 40

Reichweite für das Betrachten von 3D-Bildern 40

Warnhinweise zur Betrachtung von 3D-Bildern 41

Verwenden der HDMI-Link-Funktion 45

Die Funktion HDMI-Link 45

HDMI-Link-Einstellungen 45

Geräteanschlüsse 46

Wiedergabe von Bilddaten (Präsentation) 47

Kompatible Daten 47

Abspielen einer Präsentation 47

Anzeigeeinstellungen für Bilddateien und Bedienungseinstellungen für Präsentationen 48

Konfigurationsmenü

Funktionen des Konfigurationsmenüs 49

Bedienung des Konfigurationsmenüs 49

Tabelle zum Konfigurationsmenü 50

Menü Bild 50

Menü Signal 51

Menü Einstellung 53

Menü Erweitert 56

Netzwerk-Menü 58

Menü Information 60

Menü Reset 61

Fehlersuche

Problemlösung 62

Ablesen der Anzeigen 62

Anzeigenstatus bei Fehler/Warnung 62

Anzeigenstatus bei normalem Betrieb 64

Wenn die Kontrollanzeigen nicht weiterhelfen 64

Untersuchen Sie das Problem 64

Bildstörungen 65

Probleme beim Start der Projektion 70

Probleme mit der Fernbedienung 70

Probleme mit 3D 70

Probleme mit HDMI 71

Probleme mit USB-Speichermedien 72

Andere Probleme 72

Über die Event ID 73

Wartung

Wartung 74

Reinigen der Teile 74

Reinigen des Luftfilters 74

Reinigen des Projektors 74

Reinigen des Objektivs 75

Reinigen der 3D-Brille 75

Austauschperioden für Verbrauchsmaterial 75

Austauschperiode des Luftfilters 75

Lampenaustauschperiode 75

Wechseln der Verbrauchsmaterialien 76

Ersetzen des Luftfilters 76

Auswechseln der Lampe 77

Zurücksetzen der Lampenstunden 78

Anhang

Sonderzubehör und Verbrauchsmaterialien 80

Optionales Zubehör 80

Verbrauchsmaterialien 80

Unterstützte Bildschirmauflösungen 81

Computersignale (Analog RGB) 81

Composite Video 81

HDMI1/HDMI2-Eingangssignal 81

MHL-Eingangssignal 81

3D-Eingangssignal HDMI 82

3D-Eingangssignal MHL 82

Technische Daten 83

Glossar 85

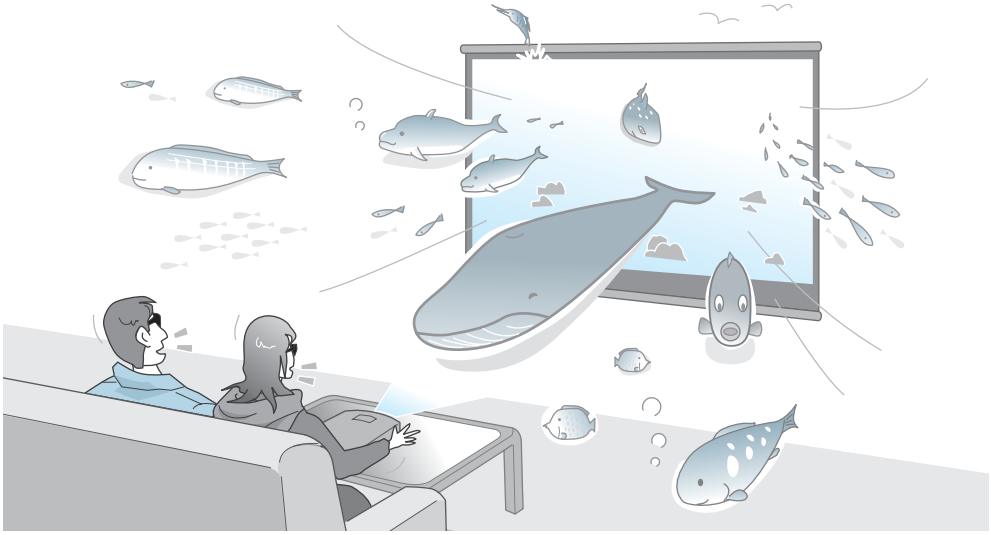
Allgemeine Hinweise 87

Allgemeiner Hinweis 87

Ausstattung des Projektors

Dynamisches 3D-Display

Genießen Sie 3D-Inhalte auf Blu-ray und mit einer 3D-Kamera aufgenommene Bilder über ein faszinierendes Projektionsdisplay. ☛ S.38



Hohe Bildqualität von Smartphones

Kompatibilität mit Mobile High-definition Link (MHL) erlaubt es Ihnen, Bilder und Video in hoher Qualität von Smartphones und Tablet-Geräten zu genießen, begleitet von hochwertigem Klang.

Sie benötigen ein mit MHL kompatibles Smartphone oder Tablet-Gerät und ein MHL-Kabel (handelsüblich). ☛ S.19

Schnell und leicht zu installieren, verwenden und abzunehmen

- Kann große Leinwandbilder in kurzem Abstand projizieren
- Einzelner Hebel für schnelle Höhenjustierungen
- Da keine Kühlung erforderlich ist, kann der Projektor sofort verstaut werden, wenn er nicht mehr benötigt wird

Schnelle Bildschirmjustierungen

Mit dem horizontalen Keystone-Einsteller können Sie schnell die Keystone-Verzerrungen bei Video korrigieren, wenn der Projektor nicht direkt vor der Leinwand aufgestellt werden kann. Schiebergesteuerte Einstellungen erlauben intuitive Steuerung. ☛ S.28

Einfache Installation ohne Kabelverbindung

Stellen Sie die Verbindung mit einem WLAN her, und Sie können Bilder überall genießen, da keine Kabel benötigt werden.

Sie benötigen ein optionales WLAN-Gerät zur Verbindung mit einem WLAN. Sie müssen außerdem eine spezielle Anwendung herunterladen. ☛ S.20

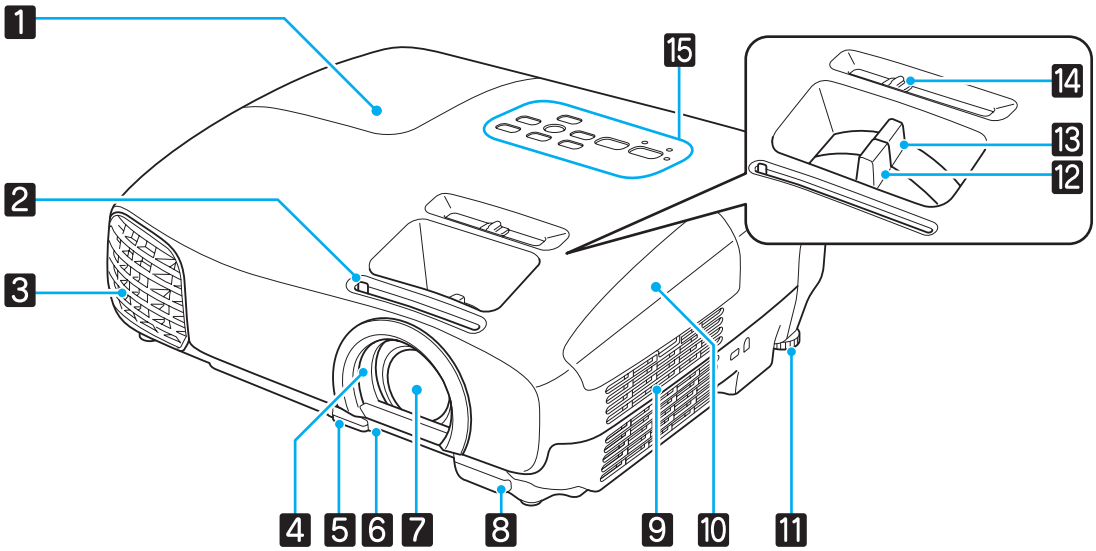
Sonstige nützliche Funktionen

Das Gerät bietet außerdem die folgenden nützlichen Funktionen.

- Die Sie Audio über die eingebauten Lautsprecher wiedergeben können, sind externe Lautsprecher überflüssig.
- Durch einfaches Anschließen eines USB-Speichers an den Projektor können Sie Präsentationen abspielen. Wenn Sie eine Digitalkamera anschließen, können Sie mit der Funktion **Präsentation** die Fotos auf der Kamera anzeigen.
☛ S.47

Bezeichnung und Funktion der Teile

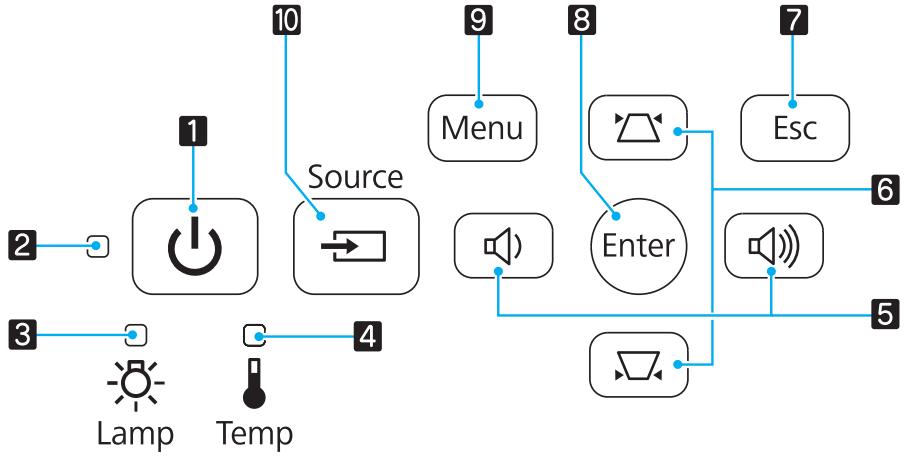
Front/Oberseite



Bezeichnung		Funktion
1	Lampenabdeckung	Öffnen Sie diese Abdeckung zum Ersetzen der Projektionslampe. ☛ S.77
2	Einblendschieber-knopf	Verschieben Sie den Knopf, um die Objektivabdeckung zu öffnen oder zu schließen. Während der Projektion schließen, um Audio und Video zu löschen. ☛ S.29
3	Luftaustritt	Aus dem Luftaustritt strömt die zur internen Kühlung des Projektors verwendete Luft. **⚠ Achtung** Halten Sie Ihr Gesicht oder Ihre Hände während der Projektion vom Luftaustritt fern, und stellen Sie keine Gegenstände, die sich durch Wärme verziehen oder in anderer Weise durch Wärme beeinträchtigt werden können, in die Nähe des Luftaustritts. Die Heißluft vom Luftaustritt kann zu Verbrennungen, Verzug von Gegenständen oder Unfällen führen.
4	Objektivdeckel	Wenn Sie den Projektor nicht verwenden, schließen Sie das Objektiv mit dem Deckel, um es vor Kratzern oder Schmutz zu schützen. ☛ S.24
5	Hebel zur Fußjustage	Drücken Sie den Hebel zur Fußjustage, um die Höhe der vorderen Füße einzustellen. ☛ S.27
6	Einstellbarer vorderer Fuß	Wenn Sie den Projektor auf einer Fläche, wie z. B. einen Schreibtisch, aufstellen, stellen Sie die Höhe des Bildes durch Herausziehen des Fußes ein. ☛ S.27
7	Projektorobjektiv	Von hier werden die Bilder projiziert.
8	Fernsteuerungs-empfänger	Empfängt die Signale der Fernbedienung. ☛ S.23
9	Ansaugöffnung	Ansaugöffnung für die Luft zur internen Kühlung des Projektors.

Bezeichnung		Funktion
10	Luftfilterabdeckung	Öffnen Sie zum Ersetzen des Luftfilters diese Abdeckung und nehmen Sie den Luftfilter heraus. ☛ S.76
11	Hinterer Fuß	Wenn Sie den Projektor auf einer Fläche, wie z. B. einen Schreibtisch, aufstellen, stellen Sie die horizontale Neigung durch Herausziehen des Fußes ein. ☛ S.27
12	Fokusring	Stellt den Bildfokus ein. ☛ S.26
13	Zoomring	Stellt die Bildgröße ein. ☛ S.26
14	Horizontaler Keystone-Einsteller	Führen die horizontale Keystone-Korrektur aus. ☛ S.28
15	Bedienfeld	Bedienfeld des Projektors. ☛ S.9

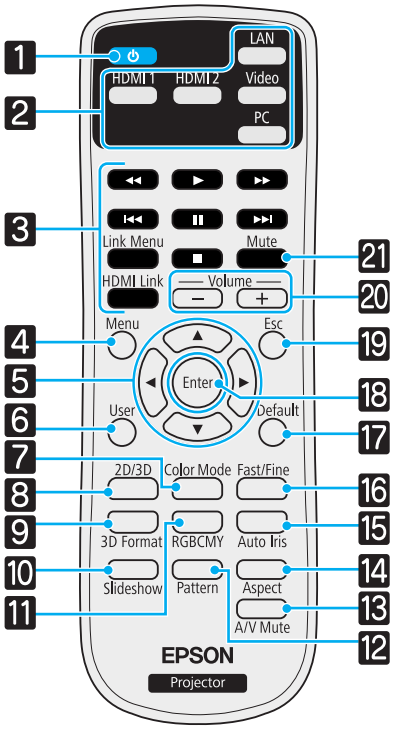
Bedienfeld



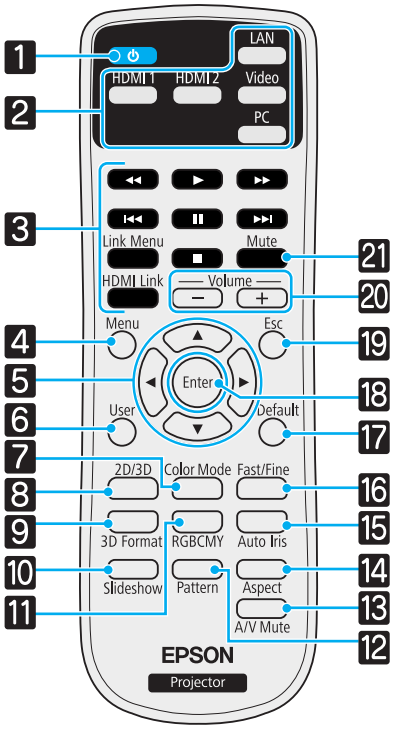
Tasten/Anzeigen		Funktion
1	⏻	Ein- oder Ausschalten des Projektors. ☛ S.24 Leuchtet, wenn der Projektor eingeschaltet ist. ☛ S.64
2	Betriebsanzeige	Blinkt bei laufender Aufwärm- oder Abkühlphase. Zeigt den Projektorstatus anhand einer Kombination mit anderen leuchtenden oder blinkenden Anzeigen. ☛ S.62
3	Lamp	Leuchtet orange, wenn die Lampe ausgewechselt werden sollte. Zeigt die Projektorfehler anhand einer Kombination mit anderen leuchtenden oder blinkenden Anzeigen. ☛ S.62
4	Temp	Blinkt orange bei zu hoher Innentemperatur. Zeigt die Projektorfehler anhand einer Kombination mit anderen leuchtenden oder blinkenden Anzeigen. ☛ S.62
5	🔈 🔊	Zur Einstellung der Lautstärke und der Werte von Menüpunkten. ☛ S.29 Zur horizontalen Keystone-Korrektur bei Anzeige des Keystone-Bildschirms. ☛ S.28
6	▱ ▱	Zur Einstellung der Keystone-Korrektur und der Werte von Menüpunkten. ☛ S.28
7	Esc	Rückkehr zur vorherigen Menüebene bei Anzeige eines Menüs. ☛ S.49
8	Enter	Auswahl von Funktionen und Einstellungen bei Anzeige eines Menüs. ☛ S.49

Tasten/Anzeigen		Funktion
9	Menu	Zum Aufrufen und Schließen des Konfigurationsmenüs. Im Konfigurationsmenü können Sie das Signal, Bild, Eingangssignal, usw. anpassen und einstellen. ☛ S.49
10	Source	Schaltet auf das Bild von den einzelnen Eingängen um. ☛ S.24

Fernbedienung

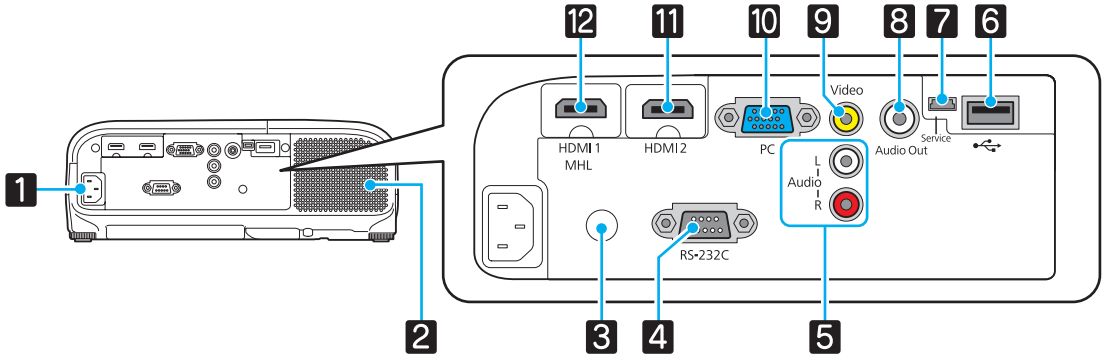


Taste		Funktion
1	⏻	Schaltet den Projektor ein. ☛ S.24
2	LAN HDMI 1 HDMI 2 Video PC	Schaltet auf das Bild von den einzelnen Eingängen um. ☛ S.24
3	HDMI Link	Mit dieser Taste wird das Einstellungsmenü für HDMI Link aufgerufen. Andere Tasten steuern die Einstellungen für Wiedergabe, Stopp oder Lautstärke angeschlossener Geräte, die mit den Standards HDMI CEC oder MHL kompatibel sind. ☛ S.45
4	Menu	Zum Aufrufen und Schließen des Konfigurationsmenüs. Im Konfigurationsmenü können Sie das Signal, Bild, Eingangssignal, usw. anpassen und einstellen. ☛ S.49
5	▲ ▼ ◀ ▶	Zur Auswahl von Menüpunkten und Einstellwerten. ☛ S.49
6	User	Führt die dieser Taste zugeordnete Funktion aus. ☛ S.53
7	Color Mode	Wechselt den **Farbmodus**. ☛ S.31
8	2D/3D	Schaltet zwischen 2D und 3D um. ☛ S.38
9	3D Format	Ändert das 3D-Format. Dieser Projektor unterstützt die folgenden 3D-Formate. • Frame-Packing • Side-by-Side • Top-and-Bottom ☛ S.38
10	Slideshow	Schaltet auf das Bild vom USB-Anschluss um. ☛ S.47
11	RGBCMY	Stellt Schattierung, Sättigung und Helligkeit für jede RGBCMY-Farbe ein. ☛ S.34



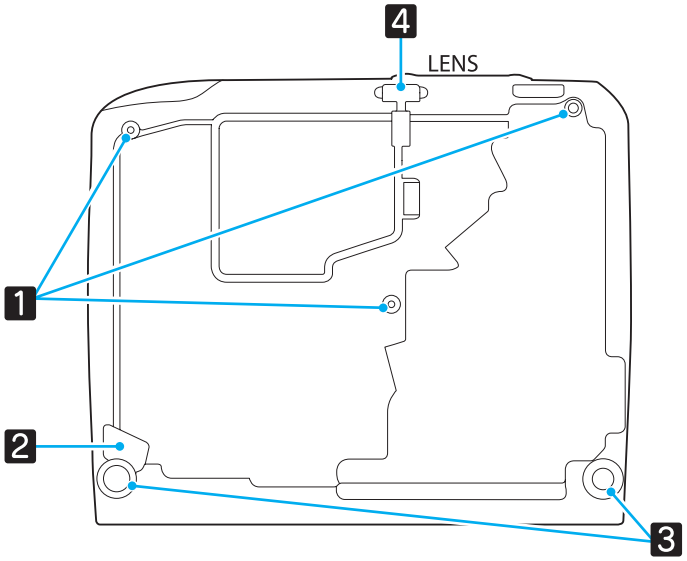
Taste		Funktion
12	Pattern	Zum Ein- und Ausblenden des Testmusters. ☛ S.26
13	A/V Mute	Blendet das Bild und den Ton vorübergehend ein oder aus. ☛ S.29
14	Aspect	Zur Auswahl des Seitenverhältnisses entsprechend dem Eingangssignal. ☛ S.32
15	Auto Iris	Stellt die adaptive IRIS-Blende ein. ☛ S.36
16	Fast/Fine	Diese Funktion ermöglicht glatte Projektion von Spielen und anderen Aktivitäten. ☛ S.36
17	Default	Bei Anzeige des Menüeinstellbildschirms wird durch Drücken dieser Taste der Einstellwert auf den Standardwert zurückgesetzt. ☛ S.49
18	Enter	Bei Anzeige eines Menüs wird die aktuelle Auswahl bestätigt und übernommen und die nächste Menüebene angezeigt. ☛ S.49
19	Esc	Rückkehr zur vorherigen Menüebene bei Anzeige eines Menüs. ☛ S.49
20	− +	Zur Anpassung der Lautstärke. ☛ S.29
21	Mute	Schaltet den Ton vorübergehend stumm oder gibt diesen wieder. ☛ S.29

Rückseite



Bezeichnung		Funktion
1	Netzbuchse	Schließen Sie das Netzkabel an. ☛ S.24
2	Externe Lautsprecher	Der eingebaute Lautsprecher des Projektors. Gibt Audiosignale wieder.
3	Fernsteuerungsempfänger	Empfängt die Signale der Fernbedienung. ☛ S.23
4	RS-232C-Anschluss	Für den Anschluss des Projektors an einen Computer mit einem RS-232C-Kabel zur Kontrolle. Diese Buchse dient Kontrollzwecken und sollte normalerweise nicht verwendet werden. ☛ S.83
5	Anschluss Audio (L-R)	Audioeingang für ein Gerät, das am Anschluss Video oder PC angeschlossen ist. ☛ S.18
6	USB-Anschluss	Anschluss von USB-Geräten wie z. B. USB-Sticks oder Digitalkameras und projiziert Bilder als Präsentation. ☛ S.19 Stellt außerdem den Anschluss zur einem WLAN-Gerät her. ☛ S.20
7	Service-Anschluss	Service-Anschluss. Dieser wird normalerweise nicht verwendet.
8	Audio Out-Anschluss	Gibt während der Wiedergabe Ton zu den externen Lautsprechern aus.
9	Video-Anschluss	Anschluss an den Composite-Video-Ausgang eines Videogerätes. ☛ S.18
10	Anschluss PC	Anschluss an den RGB-Ausgang eines Computers. ☛ S.18
11	Anschluss HDMI2	Anschluss von HDMI-kompatiblen Videogeräten und Computern. ☛ S.18
12	Anschluss HDMI1	Anschluss von HDMI-kompatiblen Videogeräten und Computern. ☛ S.18 Verbindet auch mit MHL kompatible Smartphones und Tablet-Geräte. ☛ S.19

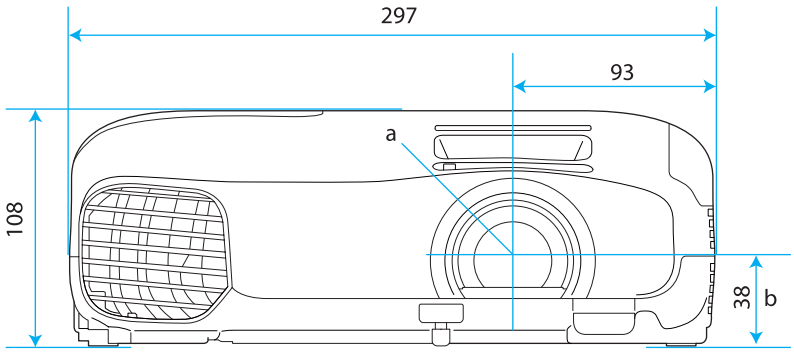
Unterseite



Bezeichnung		Funktion
1	Befestigungspunkte für die Deckenhalterung (drei Punkte)	Für die Aufhängung an einer Decke kann die als Sonderzubehör erhältliche Deckenhalterung hier angebracht werden. ☛ S.80
2	Sicherheitskabel-Fassung	Führen Sie ein handelsübliches Kabelschloss zur Diebstahlssicherung durch die Öse und schließen Sie den Projektor ab. ☛ S.20
3	Hinterer Fuß	Wenn Sie den Projektor auf einer Fläche, wie z. B. einen Schreibtisch, aufstellen, stellen Sie die horizontale Neigung durch Herausziehen des Fußes ein. ☛ S.27
4	Einstellbarer vorderer Fuß	Wenn Sie den Projektor auf einer Fläche, wie z. B. einen Schreibtisch, aufstellen, stellen Sie die Höhe des Bildes durch Herausziehen des Fußes ein. ☛ S.27

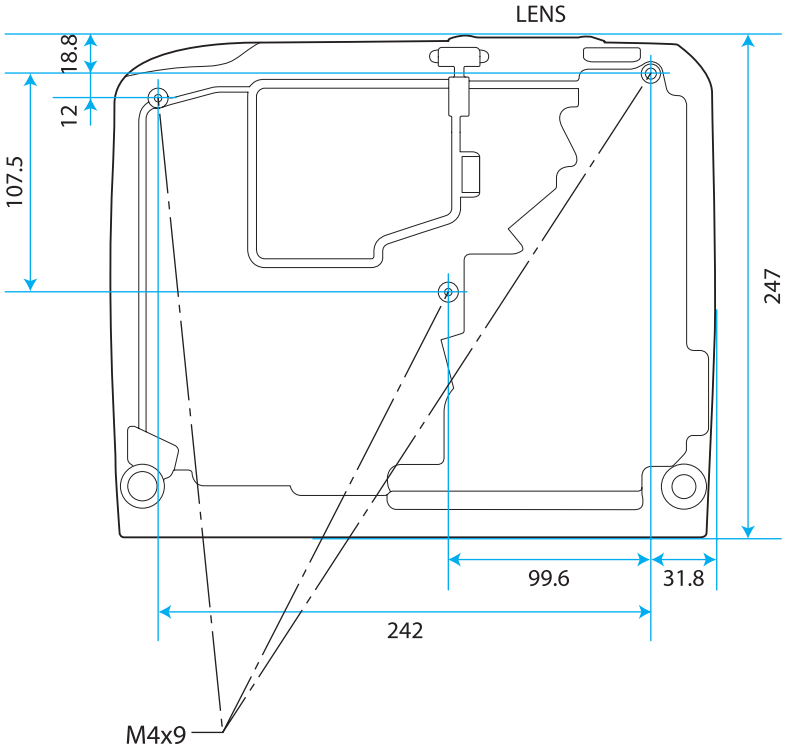
Ansicht

Einheiten: mm



a Objektivmitte

b Abstand von der Objektivmitte zu den Befestigungspunkten für die Deckenhalterung



Installation

Verschiedene Projektionsmethoden

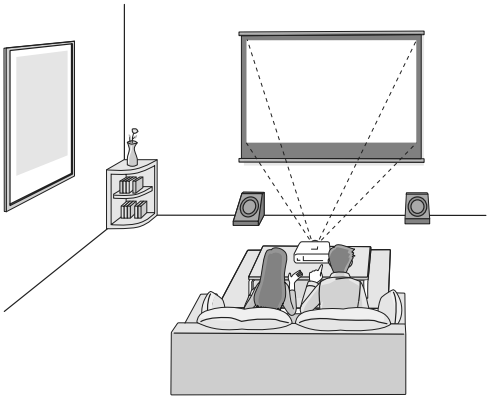
Warnung

- Für die Deckenmontage ist ein spezielles Verfahren erforderlich (Deckenhalterung). Eine Fehlmontage kann zum Herunterstürzen des Projektors und somit zu Schäden und Verletzungen führen.
- Wenn Sie an den Befestigungspunkten für die Deckenhalterung Klebstoffe, Schmiermittel oder Öl verwenden, um ein Lösen der Schrauben zu verhindern, oder wenn Sie Schmiermittel, Öle und ähnliche Stoffe am Projektor verwenden, kann das Gehäuse brechen und der Projektor herunterstürzen. Dies kann zu schweren Verletzungen führen und Schäden am Projektor verursachen.
- Stellen Sie den Projektor nicht seitlich auf. Dies kann Fehlfunktionen verursachen.
- Vermeiden Sie die Aufstellung des Projektors an Orten mit hoher Feuchtigkeit und Staubbelastung oder an Orten mit einer Rauchentwicklung durch Feuer oder Tabak.

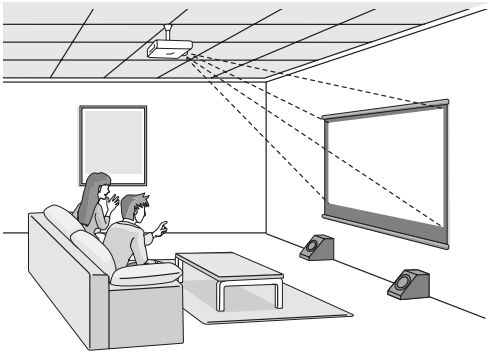
Achtung

Reinigen Sie den Luftfilter alle drei Monate. Reinigen Sie ihn öfter in besonders staubigen Umgebungen.
☛ S.74

Aufstellung auf einem Tisch usw. und Projektion



Aufhängung an der Decke und Projektion



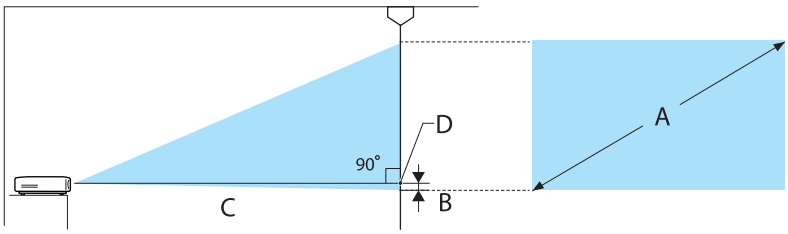
- Wenn Sie von der Decke projizieren, stellen Sie **Projektion** auf eine Deckeneinstellung ein.
  ☛ **Einstellung** - **Projektion** S.53
- Kann der Projektor nicht direkt vor der Leinwand aufgestellt werden, können Sie die Keystone-Verzerrung mit dem horizontalen Keystone-Einsteller korrigieren. ☛ S.28
- Beim Projizieren von der Decke verwenden Sie nicht den horizontalen Keystone-Einsteller zum justieren des Bildschirms; verwenden Sie **V-Keystone** und **H-Keystone** im Konfigurationsmenü.
  ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **H/V-Keystone** - **V-Keystone**/**H-Keystone** S.53
  Bei Verwendung von **V-Keystone** oder **H-Keystone** stellen Sie **Auto V-Keystone** oder **Schieber H-Keystone** auf **Aus**. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **Auto V-Keystone**/**Schieber H-Keystone** S.53

Einstellen der Projektionsgröße

Die Projektionsgröße nimmt zu, je weiter der Projektor von der Leinwand entfernt aufgestellt wird.

Bestimmen Sie anhand der folgenden Tabelle die Projektorposition mit dem optimalen Abstand zur Leinwand. Die hier angegebenen Werte sind nur Referenzwerte.

Bei der Korrektur der Keystone-Verzerrung wird der Projektionsbildschirm kleiner. Erhöhen Sie den Projektionsabstand, um den Projektionsbildschirm wieder an die Leinwandgröße anzupassen.



B Abstand zwischen Objektivmitte und Leinwand-Unterkante

D Die Objektivmitte

Einheit: cm

Leinwandgröße 16:9		Projektionsabstand (C)		Abstand (B)
A	B x H	Minimum (Weit)	Maximum (Tele)	
60"	130 x 75	162	195	-7
80"	180 x 100	217	261	-9
100"	220 x 120	272	327	-11
120"	270 x 150	327	393	-14
150"	330 x 190	410	492	-17
180"	440 x 250	492	592	-20

Einheit: cm

Leinwandgröße 4:3		Projektionsabstand (C)		Abstand (B)
A	B x H	Minimum (Weit)	Maximum (Tele)	
40"	81 x 61	132	159	-6
60"	120 x 90	199	240	-8
80"	160 x 120	266	320	-11
100"	200 x 150	334	401	-14
120"	240 x 180	401	482	-17
150"	300 x 230	502	603	-21
200"	410 x 300	671	806	-28

Anschließen eines Geräts

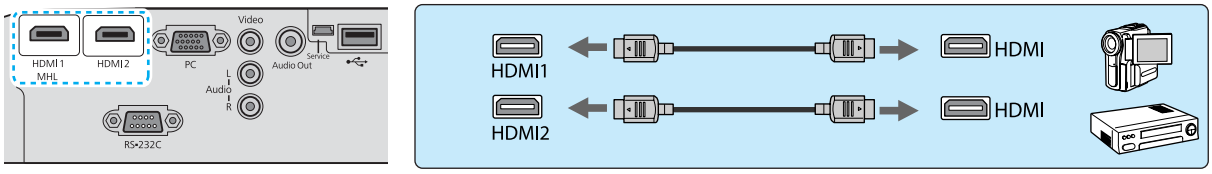
Achtung

- Stellen Sie die Kabelverbindungen her, bevor Sie den Netzanschluss herstellen.
- Prüfen Sie vor dem Anschließen die Form des Kabelsteckers und die Form des Anschlusses. Das gewaltsame Einstecken eines Steckers mit anderer Form kann Schäden verursachen und zu Fehlfunktionen führen.

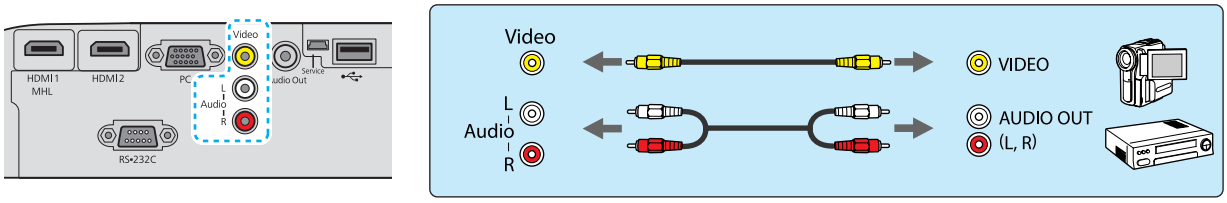
Anschließen von Videogeräten

Um Bilder von DVD-Playern, VHS-Video usw. zu projizieren, schließen Sie den Projektor auf eine der folgenden Weisen an.

Bei Verwendung eines HDMI-Kabels



Bei Verwendung eines Videokabels

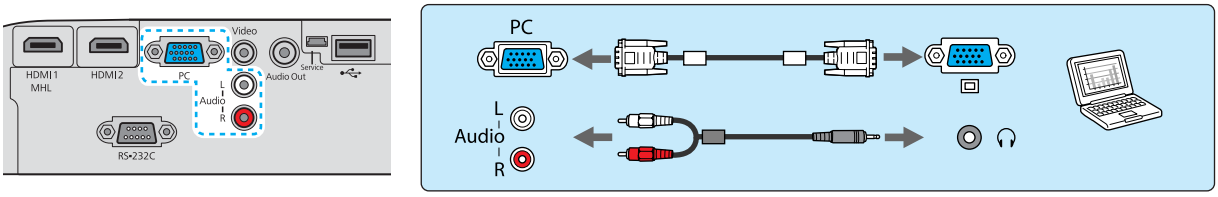


- Entsprechend dem Ausgangssignal des angeschlossenen Videogerätes ist ein anderes Kabel erforderlich.
- Es gibt Videogeräte, die verschiedene Ausgangssignale liefern können. Prüfen Sie anhand der Bedienungsanleitung des Videogerätes, welche Signale zur Verfügung stehen.

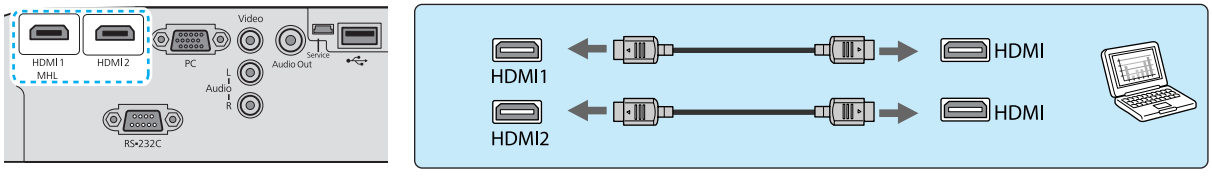
Anschließen eines Computers

Um Bilder von einem Computer zu projizieren, schließen Sie den Computer auf eine der folgenden Weisen an.

Bei Verwendung eines Computerkabels



Bei Verwendung eines HDMI-Kabels

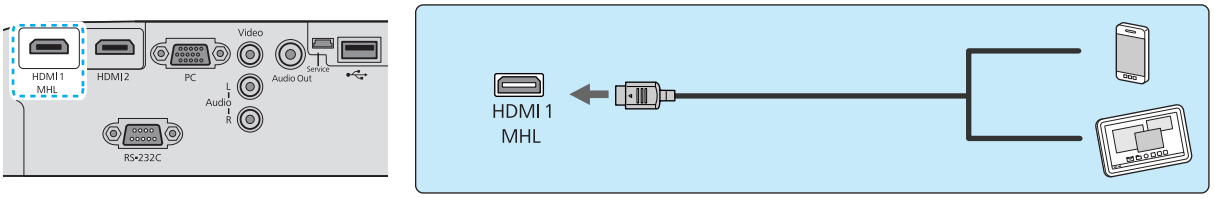


Anschluss von externen Geräten

Conn von Smartphones oder Tablet-Geräten

Sie können auch mit MHL kompatible Smartphones und Tablet-Geräte anschließen.

Verwenden Sie ein mit MHL kompatibles Kabel, um den Micro-USB-Anschluss von Smartphones und Tablet-Geräten mit dem HDMI1-Anschluss am Projektor zu verbinden.



Sie können auch Video betrachten und Musik hören während Sie ein Smartphone oder Tablet-Gerät laden.

Achtung

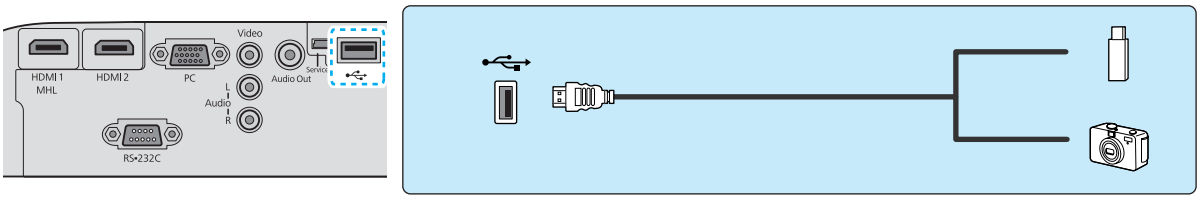
- Verwenden Sie nur ein mit MHL kompatibles Kabel zum Herstellen von Verbindungen. Während des Ladevorgangs kann das Smartphone oder Tablet-Gerät Hitze erzeugen, ein Flüssigkeitsleck entwickeln, explodieren oder andere Bedingungen entwickeln, die zu Bränden führen können.
- Wenn eine Verbindung mit einem MHL-HDMI-Wandleradapter hergestellt wird, kann es unmöglich sein, das Gerät von der Fernbedienung zu laden oder zu steuern.

- Manche Geräte nehmen mehr Leistung bei Videowiedergabe auf als geliefert wird und lassen deshalb nicht Laden während der Videowiedergabe oder bei anderen Vorgängen zu.
- Dieser Projektor lädt nicht Geräte im Standby-modus oder wenn die Batterie in einem Smartphone oder Tablet-Gerät erschöpft ist.

Anschließen von USB-Geräten

Sie können USB-Geräte wie z. B. USB-Speichermedien und USB-kompatible Digitalkameras anschließen.

Schließen Sie das USB-Gerät mit dem im Lieferumfang des USB-Gerätes enthaltenen USB-Kabel am USB-Anschluss (Typ A) des Projektors an.



Mit angeschlossenem USB-Gerät können Sie Bilddateien von einem USB-Speichermedium oder einer Digitalkamera aus als Präsentation projizieren. ☛ S.47

Nach beendeter Projektion entfernen Sie die USB-Geräte vom Projektor. Stellen Sie bei Geräten mit einem Netzschalter sicher, dass diese vor dem Trennen des USB-Geräts ausgeschaltet wurden.

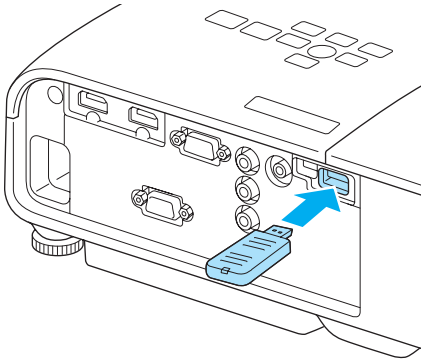
Achtung

- Bei Verwendung einer USB-Hub ist es möglich, dass die Verbindung nicht richtig funktioniert. Geräte wie Digitalkameras und USB-Geräte sollten direkt am Projektor angeschlossen werden.
- Schließen Sie eine Digitalkamera mit einem für das Gerät konzipierten Kabel an.
- Verwenden Sie ein USB-Kabel von weniger als 3 m Länge. Bei einer Länge von über 3 m kann es sein, dass die Präsentation nicht mehr fehlerfrei funktioniert.

Installieren des WLAN-Geräts

Installieren Sie ein optionales WLAN-Gerät (ELPAP07) zur Verwendung der WLAN-Funktion.

Setzen Sie das WLAN-Gerät in den USB (Typ A)-Anschluss



Sie müssen die folgende Anwendung herunterladen, um über WLAN zu projizieren. Für Einzelheiten besuchen Sie die Download-Site.

- **Projizieren eines Computerbildschirms über drahtlose Verbindung**
  EasyMP Network Projection erlaubt es Ihnen, einen Computerbildschirm über ein Netzwerk zu projizieren.

  Laden Sie EasyMP Network Projection von der folgenden Website herunter.

  http://www.epson.com
- **Projizieren von Video von einem tragbaren Gerät über ein Netzwerk**
  Durch Installation von "Epson iProjection" auf Ihrem Smartphone oder Tablet-Gerät können Sie Daten auf dem Gerät drahtlos projizieren. Dies erlaubt es Ihnen, Bilder von einem Smartphone oder Tablet-Gerät zu betrachten.

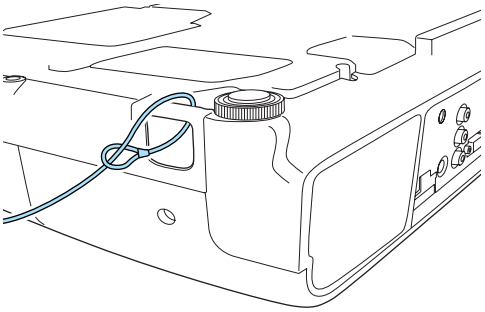
  Sie können "Epson iProjection" kostenlos von App Store oder Google Play herunterladen. Jegliche Gebühren, die bei Kommunikation mit App Store oder Google Play anfallen, gehen zu Kosten des Kundens.

- Wenn das WLAN-Gerät im Projektor belassen wird, stellen Sie **Wireless-LAN-Stärke** auf **Aus**, wenn es nicht verwendet wird. Dies erlaubt es Ihnen, unbefugten Zugriff Dritter zu verhindern. ☛ S.59
- Verwenden Sie die Sicherheitseinstellung für Epson iProjection oder EasyMP Network Projection im **AdHoc**-Modus. ☛ S.60

Anbringen des Kabelschlosses

Ein handelsübliches Kabelschloss kann durch die Anschlussstelle geführt werden, um den Projektor an einen Tisch oder eine Säule zu schließen.

Weitere Informationen zum Abschließen entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des Kabelschlosses.



Vorbereiten der Fernbedienung

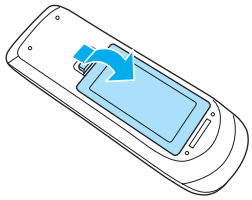
Einsetzen der Batterien für die Fernbedienung

Achtung

- Kontrollieren Sie die Polaritätszeichen (+) und (-) im Batteriefach, damit Sie die Batterien richtig einsetzen können.
- Verwenden Sie ausschließlich Alkali- oder Manganbatterien der Größe AA.

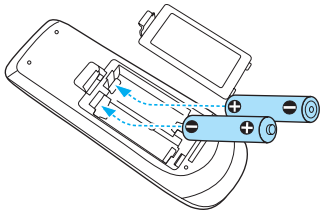
1 Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab.

Indem Sie die Lasche herunterdrücken, können Sie den Batteriefachdeckel abnehmen.



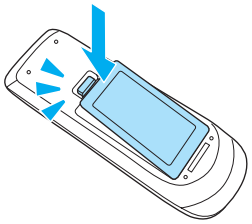
2 Ersetzen Sie die alten Batterien durch neue.

Prüfen Sie vor dem Einsetzen der Batterien die Polarität (+) und (-).



3 Setzen Sie den Batteriefachdeckel wieder ein.

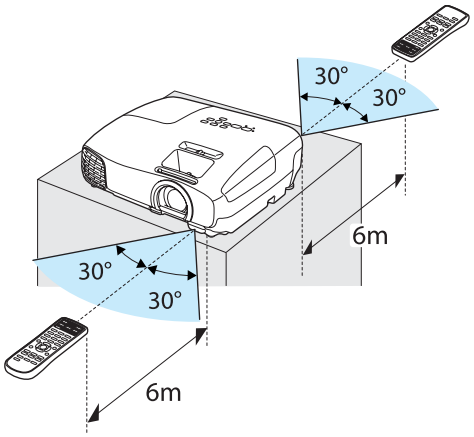
Drücken Sie auf den Batteriefachdeckel, bis er einrastet.



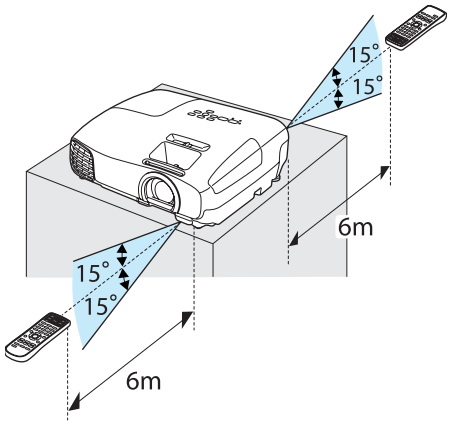
Wenn die Fernbedienung die Befehle verzögert oder überhaupt nicht mehr ausführt, sind wahrscheinlich die Batterien erschöpft. Ist dies der Fall, ersetzen Sie die Batterien durch neue. Halten Sie für den Bedarfsfall zwei Ersatz-Alkali- oder Manganbatterien der Größe AA bereit.

Reichweite der Fernbedienung

Reichweite (horizontal)



Reichweite (vertikal)



Beginnen und Beenden einer Projektion

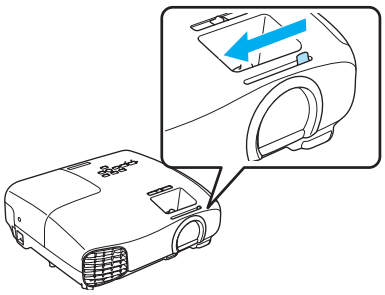
Einschalten des Projektors und Projizieren

1 Verbinden Sie das Gerät mit dem Projektor.

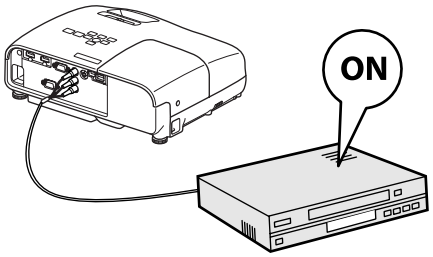
2 Schließen Sie das Netzkabel an.

Verwenden Sie dazu das mitgelieferte Netzkabel.

3 Öffnen Sie den Objektivdeckel.

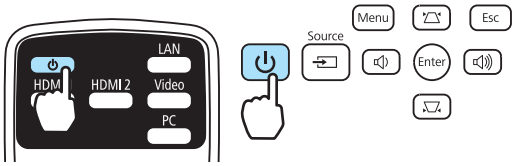


4 Schalten Sie das angeschlossene Gerät ein.



5 Schalten Sie den Projektor ein.

Fernbedienung Bedienfeld



Wenn **Direkt Einschalten** auf **Ein** eingestellt ist, können Sie mit der Projektion durch einfaches Anschließen des Netzkabels beginnen, ohne weiteren Tastendruck. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Direkt Einschalten** S.56

Warnung

Während der Projektion nicht in das Objektiv schauen.

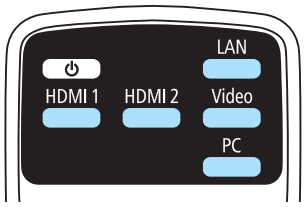
- Dieser Projektor bietet eine Kindersicherung, um zu verhindern, dass Kinder das Gerät versehentlich einschalten und eine Tastensperre zur Vermeidung von unbeabsichtigter Bedienung usw. ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Kindersicherung**/**Tastensperre** S.53
- Zur Verwendung in einer Höhe von 1.500 m oder höher muss der **Höhenlagen-Modus** auf **Ein** gestellt sein. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Höhenlagen-Modus** S.56
- Dieser Projektor bietet eine Auto Setup-Funktion zur Auswahl der optimalen Einstellungen, wenn sich das Eingangssignal vom angeschlossenen Computer ändert. ☛ **Signal** - **Auto Setup** S.51

Wenn das gewünschte Bild nicht projiziert wird

Wenn kein Bild projiziert wird, können Sie die Bildquelle folgendermaßen ändern.

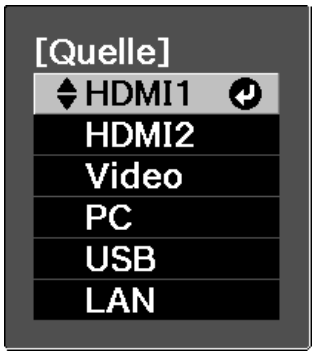
Fernbedienung

Drücken Sie die Taste für den gewünschten Anschluss.



Bedienfeld

Drücken Sie die Taste ⏎ und wählen Sie den gewünschten Anschluss.
Drücken Sie die Taste Enter zur Bestätigung der Auswahl.



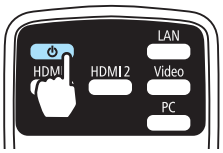
- Starten Sie bei Videogeräten zuerst die Wiedergabe und wechseln Sie dann die Bildquelle.
- Wenn die Farbe beim Wechseln auf den Anschluss **Video** oder **PC** unnatürlich erscheint, prüfen Sie, dass der verbundene Anschluss dem **Eingangssignal** entspricht. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **Video-Signal/PC-Signal** S.56

Abschalten

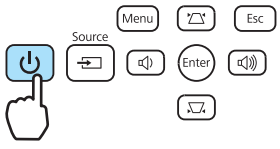
1 Schalten Sie das angeschlossene Gerät aus.

2 Drücken Sie die Taste ⏻ auf der Fernbedienung oder im Projektorbedienfeld.

Fernbedienung

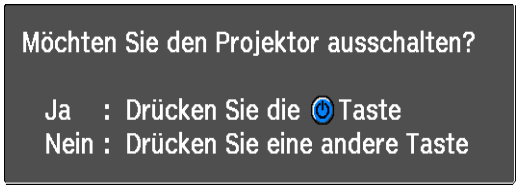


Bedienfeld



Es wird eine Bestätigungsmeldung angezeigt.

3 Drücken Sie die Taste ⏻ erneut.



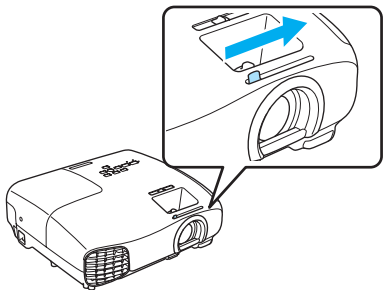
4 Warten Sie, bis die Abkühlung beendet ist.

Die Betriebsanzeige im Projektorbedienfeld hört auf zu blinken.

5 Trennen Sie das Netzkabel ab.

Bei angeschlossenem Netzkabel wird Strom verbraucht, auch wenn das Gerät nicht verwendet wird.

6 Schließen Sie den Objektivdeckel.

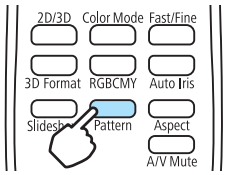


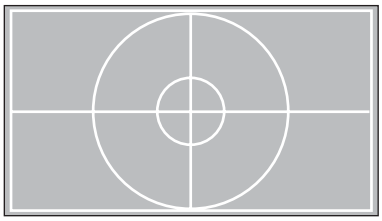
Einstellen des Projektionsbildschirms

Einblenden des Testmusters

Wenn Sie nach der Aufstellung des Projektors den Zoom/Fokus oder die Projektorposition einstellen, können Sie anstelle des Videogeräteanschlusses ein Testmuster anzeigen.

Drücken Sie die Taste Pattern auf der Fernbedienung, um das Testmuster anzuzeigen.

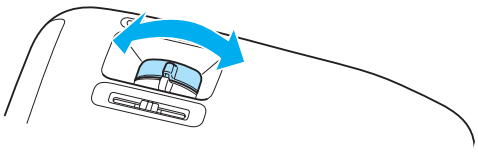




Drücken Sie die Pattern -Taste, um das Testmusterbild abzuschalten.

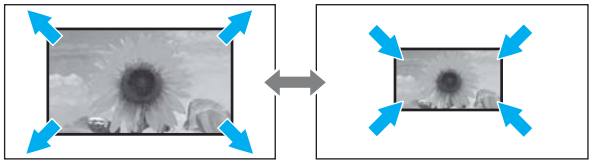
Einstellen der Schärfe

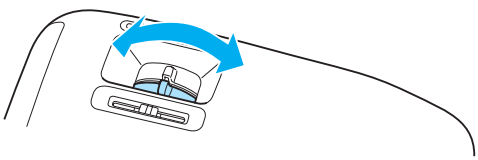
Drehen Sie am Fokusring, um die Schärfe einzustellen.



Einstellen der Projektionsgröße (Zoomeinstellung)

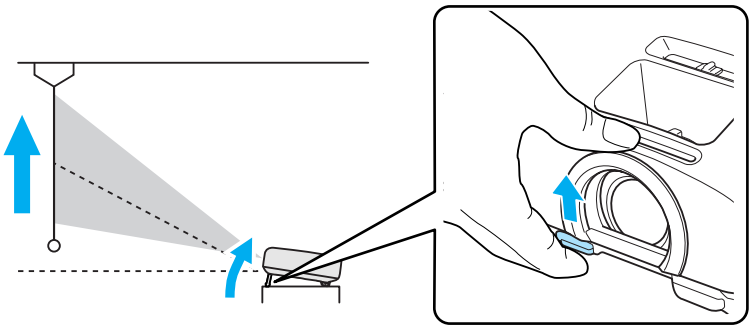
Stellen Sie die Größe des Projektionsbildschirms durch Drehen des Zoomrings ein.





Stellen Sie die Höhe des Bildes ein

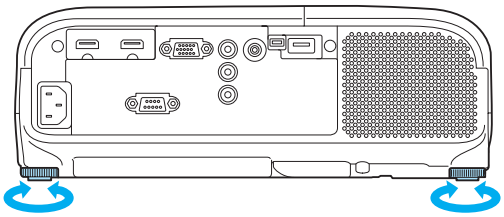
Drücken Sie den Hebel zur Fußjustage, um die vorderen einstellbaren Füße auszuziehen. Sie können den Projektor um bis zu 12° neigen, um die Bildhöhe einzustellen.



Es wird schwieriger, das Bild scharf zu stellen, wenn der Neigungswinkel größer wird. Verwenden Sie einen moderaten Neigungswinkel.

Einstellen der Projektorneigung

Wenn der Projektionsbildschirm bei Aufstellung des Projektors auf einem Tisch geneigt ist (linke und rechte Seite des Projektors sind nicht gleich hoch), stellen Sie den hinteren Fuß so ein, dass beide Seiten auf gleicher Höhe sind.



Korrigierung von Keystone-Verzerrungen

Keystone-Verzerrung können mittels einer der folgenden Methoden korrigiert werden.

Automatisch korrigieren	Auto V-Keystone	Vertikale Keystone-Verzerrung automatisch korrigieren.
Manuell korrigieren	Schieber H-Keystone	Korrigieren Sie die horizontale Keystone-Verzerrung mit dem horizontalen Keystone-Einsteller.
	H/V-Keystone	Verzerrungen werden manuell jeweils in horizontaler und vertikaler Richtung korrigiert.

Bei der Korrektur der Keystone-Verzerrung wird der Projektionsbildschirm kleiner. Erhöhen Sie den Projektionsabstand, um den Projektionsbildschirm wieder an die Leinwandgröße anzupassen.

Automatisch korrigieren (Auto V-Keystone)

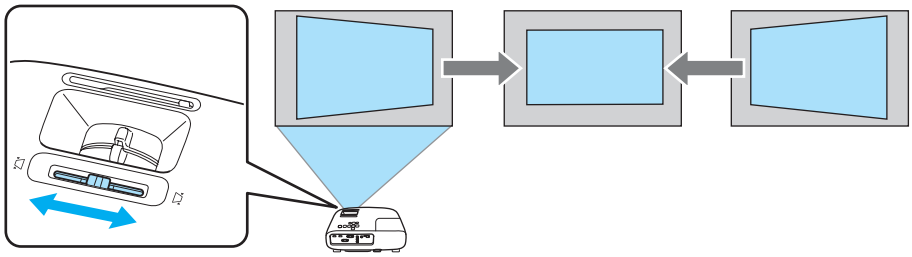
Wenn der Projektor während der Installation eine Bewegung feststellt, wird die vertikale Keystone-Verzerrung automatisch korrigiert. Wenn der Projektor eine Bewegung feststellt, nachdem er für mindestens 2 Sekunden in unveränderter Position geblieben ist, wird der Einstellungsbildschirm angezeigt, in dem Sie Korrekturen vornehmen können.

Auto V-Keystone kann innerhalb eines vertikalen Projektionswinkels von 30° effektive Korrekturen ausführen.

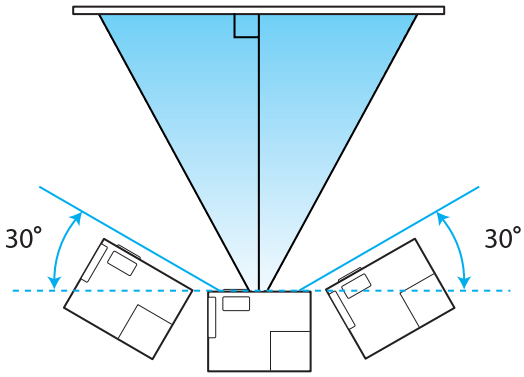
- Auto V-Keystone funktioniert nur, wenn **Front** als Modus für die **Projektion** gewählt ist. ☛ **Einstellung** - **Projektion** S.53
- Wenn Sie die Funktion Auto V-Keystone nicht verwenden möchten, stellen Sie **Auto V-Keystone** auf **Aus**. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **Auto V-Keystone** S.53

Manuell korrigieren (Schieber H-Keystone)

Bewegen Sie den horizontalen Keystone-Einsteller zur horizontalen Keystone-Korrektur nach rechts oder links.



Innerhalb eines horizontalen Projektionswinkels von 30° können Sie effektive Korrekturen ausführen.



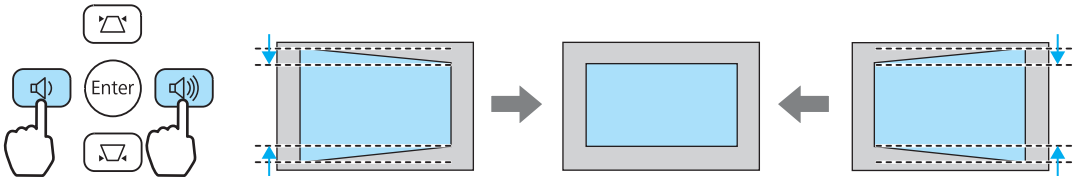
Bei Verwendung des horizontalen Keystone-Einstellers stellen Sie **Schieber H-Keystone** auf **Ein**. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **Schieber H-Keystone** S.53

Manuell korrigieren (H/V-Keystone)

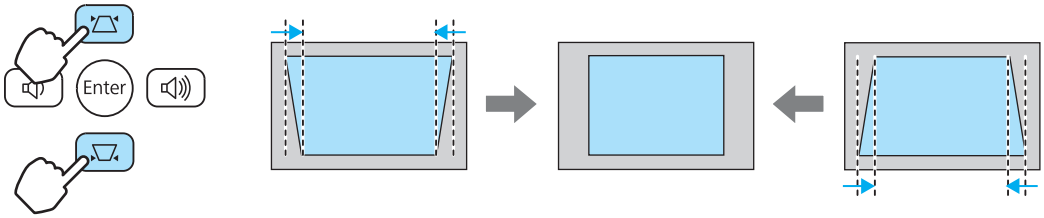
Mit den Tasten [▽] [△] [◁] [▷] im Bedienfeld können Sie die Keystone-Verzerrung korrigieren.

Drücken Sie die Tasten [▽] [△] zur Anzeige der V-Keystone/H-Keystone-Einstellung.
Wenn die Einstellungsanzeigen dargestellt werden, können Sie die Tasten [▽] [△] zur vertikalen Korrektur und die Tasten [◁] [▷] zur horizontalen Korrektur verwenden.

Wenn der obere oder untere Rand zu breit ist



Wenn der linke oder rechte Rand zu breit ist

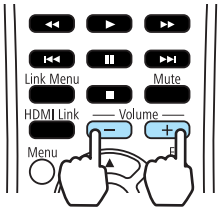


- Wenn die Einstellungsanzeigen nicht dargestellt werden, können Sie mit den Tasten die Lautstärke einstellen. ☛ S.29
- Sie können die H/V-Keystone-Funktion im Konfigurationsmenü einstellen. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **H/V-Keystone** - **V-Keystone**/**H-Keystone** S.53
- Als werkseitige Vorgabe wird H/V-Keystone zurückgesetzt, wenn die Stromversorgung ausgeschaltet wird. Zum Bewahren der Einstellung stellen Sie **Auto V-Keystone** und **Schieber H-Keystone** auf **Aus**. ☛ **Einstellung** - **Keystone** - **Auto V-Keystone**/**Schieber H-Keystone** S.53
- Innerhalb eines horizontalen bzw. vertikalen Projektionswinkels von 30° können Sie effektive Korrekturen ausführen.

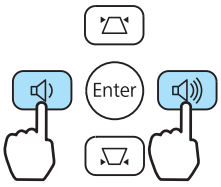
Anpassung der Lautstärke

Sie können die Lautstärke mit den Tasten Volume auf der Fernbedienung oder den Tasten im Projektorbedienfeld einstellen.

Fernbedienung



Bedienfeld



- Sie können die Lautstärke auch im Konfigurationsmenü einstellen. ☛ **Einstellung** - **Lautstärke** S.53
- Unter normalen Bedingungen können Sie die Lautstärke der im Projektor eingebauten Lautsprecher einstellen. Wenn Sie jedoch ein AV-System an den Projektor anschließen und die Einstellung **HDMI-Link** auf **Ein** und **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System** einstellen, können Sie die Lautstärke des AV-Systems steuern, sofern Sie über die Anschlüsse **HDMI1** und **HDMI2** projizieren. ☛ S.45

Achtung

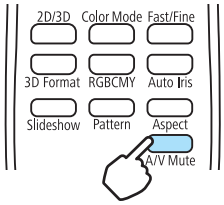
Starten Sie nicht mit hoher Lautstärke.
Plötzlich auftretende übermäßige Lautstärke kann zu Hörschäden führen. Achten Sie vor dem Ausschalten des Geräts immer darauf, die Lautstärke zu verringern, damit Sie diese dann nach dem erneuten Einschalten schrittweise wieder erhöhen können.

Vorübergehendes Ausblenden des Bilds und Stummschalten des Tons

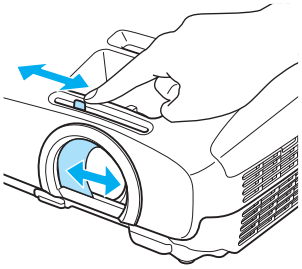
Mit dieser Funktion können Sie das Bild vorübergehend ausblenden und den Ton stumm schalten.

Drücken Sie A/V Mute oder schalten Sie den Objektivdeckel ein und aus, um die Projektion ein und aus zu schalten. Zudem wird der Ton wiedergegeben oder stumm geschaltet.

Fernbedienung



Hauptgerät



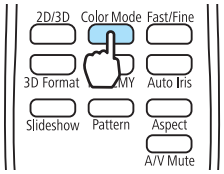
- Da ein Film auch bei ausgeblendetem Bild weiterläuft, können Sie nicht an die Stelle zurückkehren, an der das Bild ausgeblendet und der Ton stumm geschaltet worden ist.
- Mit der Schaltfläche Mute können Sie zudem zwischen der Widergabe und Stummschaltung des Tons umschalten.
- Unter normalen Bedingungen können Sie die Lautstärke der im Projektor eingebauten Lautsprecher einstellen. Wenn Sie jedoch ein AV-System an den Projektor anschließen und die Einstellung **HDMI-Link** auf **Ein** und **Audio-Ausgangsgerät** auf **AV-System** einstellen, können Sie die Lautstärke des AV-Systems steuern, sofern Sie über die Anschlüsse **HDMI1** und **HDMI2** projizieren. ☛ S.45

Bildeinstellung

Einstellen der Projektionsqualität (Farbmodus)

Sie können bei der Projektion die optimal an Ihre Projektionsumgebung angepasste Bildqualität erreichen. Die Bildhelligkeit hängt vom eingestellten Farbmodus ab.

1 Drücken Sie die Taste Color Mode.



Sie können die Einstellungen im Konfigurationsmenü ändern. ☛ **Bild** – **Farbmodus** S.50

2 Wählen Sie **Farbmodus**.

Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ im angezeigten Menü den **Farbmodus** und bestätigen Sie die Auswahl mit Enter.

Bei der Projektion von 2D-Bildern
Sie können **Dynamisch**, **Wohnzimmer**, **Natürlich** und **Kino** wählen.
3D-Dynamisch und **3D-Kino** sind abgeblendet und können nicht gewählt werden.

Bei der Projektion von 3D-Bildern
Sie können **3D-Dynamisch** und **3D-Kino** wählen.
Dynamisch, **Wohnzimmer**, **Natürlich** und **Kino** sind abgeblendet und können nicht gewählt werden.

Auswahlmöglichkeiten bei der Projektion von 2D-Bildern

Modus	Anwendung
Dynamisch	Ideal zur Verwendung in hellen Räumen.
Wohnzimmer	Ideal zur Verwendung in hellen Räumen. Bilder sind klar und scharf.
Natürlich	Ideal zur Verwendung in dunklen Räumen. Es wird empfohlen, die Farben in diesem Modus einzustellen. ☛ S.34
Kino	Ideal zum Anschauen von Filmen und Konzerten in dunklen Räumen.

Auswahlmöglichkeiten bei der Projektion von 3D-Bildern

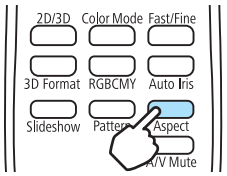
Modus	Anwendung
3D-Dynamisch	Zur Projektion von 3D-Bildern. Bilder sind brillant und schärfer als mit 3D-Kino.
3D-Kino	Zur Projektion von 3D-Bildern.

Umschalten des Bildschirms zwischen Voll und Zoom (Seitenverhältnis)

Sie können den Typ, das Seitenverhältnis und die Auflösung des Eingangssignals auf das **Seitenverhältnis** des Projektionsbildschirms anpassen.

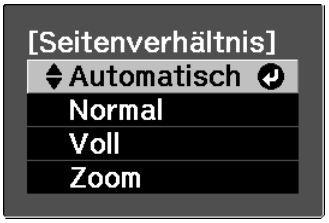
Das verfügbare **Seitenverhältnis** ist abhängig vom gerade projizierten Bildsignal.

1 Drücken Sie die Taste Aspect.



Sie können die Einstellungen im Konfigurationsmenü ändern.
☛ **Signal – Seitenverhältnis** S.51

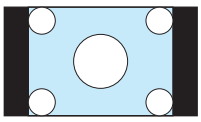
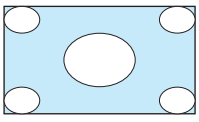
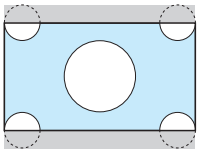
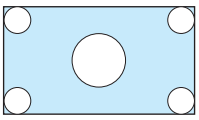
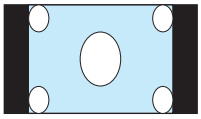
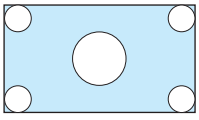
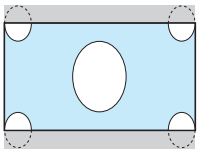
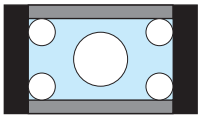
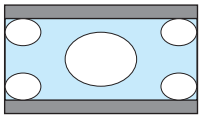
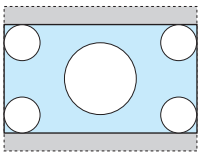
2 Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ die Einstellung und drücken Sie dann Enter zur Bestätigung.



Seitenverhältnis ist je nach Signaltyp ggf. nicht verfügbar.

Wenn Sie in der Regel Automatisch einstellen, wird zur Anzeige des Eingangssignals das optimale Seitenverhältnis verwendet. Ändern Sie die Einstellung, wenn Sie ein anderes Seitenverhältnis verwenden möchten.

Die folgende Tabelle zeigt das projizierte Bild auf einem 16:9 Bildschirm.

Eingangsbild	Einstellungsname (Seitenverhältnis)		
	Normal	Voll	Zoom
4:3-Bilder			
16:9-Bilder		Beim Projizieren von 16:9-Bildern können Voll und Zoom nicht gewählt werden.	
Mit Squeeze aufgezeichnete Bilder			
Letterbox-Bilder*			

Eingangsbild	Einstellungsname (Seitenverhältnis)		
	Normal	Voll	Zoom
Hinweise	Entspricht dem vertikalen Format des Projektionsfeldes. Das Seitenverhältnis variiert entsprechend dem Eingangsbild.	Verwendet das ganze Projektionsfeld.	Behält das Seitenverhältnis des Eingangsbildes und füllt das horizontale Format des Projektionsfeldes aus. Das Bild ist oben und unten ggf. abgeschnitten.

* Das Letterbox-Bild in dieser Erläuterung hat ein 4:3-Seitenverhältnis, dargestellt in 16:9 mit schwarzen Rändern oben und unten zur Platzierung von Untertiteln. Die Ränder oben und unten im Bildschirm werden für Untertitel verwendet.

Beachten Sie, dass Sie mit der Verwendung der Seitenverhältnisfunktion des Projektors zur Verkleinerung, Vergrößerung oder Aufteilung des projizierten Bildes für kommerzielle Zwecke oder öffentliche Vorführungen nach geltendem Urheberrecht möglicherweise die Urheberrechte des Urheberrechtsinhabers an diesem Bild verletzen.

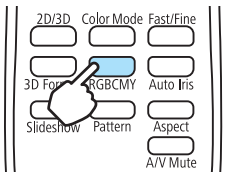
Absolute Farbanpassungen

Einstellen von Schattierung, Sättigung und Helligkeit

Sie können für jede der Farben R (rot), G (grün), B (blau), C (cyan), M (magenta) und Y (gelb) die Schattierung, Sättigung und Helligkeit einstellen.

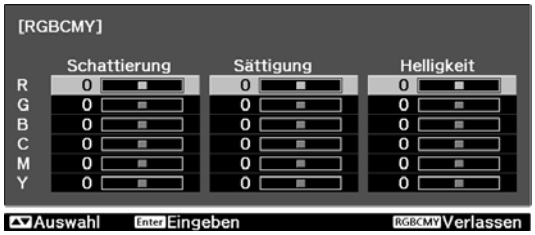
Schattierung	Zur Einstellung der Gesamtfarbe des Bildes nach blau, grün oder rot.
Sättigung	Zur Einstellung der allgemeinen Leuchtkraft des Bildes.
Helligkeit	Zur Einstellung der Gesamthelligkeit der Farben des Bildes.

1 Drücken Sie die Taste RGBCMY.



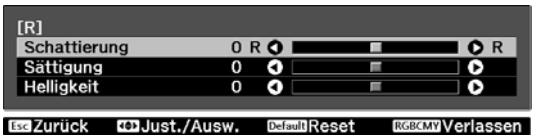
Sie können die Einstellungen im Konfigurationsmenü ändern.
☛ **Bild** - **Erweitert** - **RGBCMY** S.50

2 Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ die Farbe, die Sie einstellen möchten, und drücken Sie dann Enter zur Bestätigung.



3 Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ die **Schattierung**, **Sättigung** oder **Helligkeit**.

4 Stellen Sie mit den Tasten ◀▶ die Werte ein.



Drücken Sie Esc, um eine andere Farbe einzustellen.

Drücken Sie die Taste Default, um die Einstellungen auf ihre Standardwerte zurückzusetzen.

5 Drücken Sie RGBCMY, um das Menü zu verlassen.

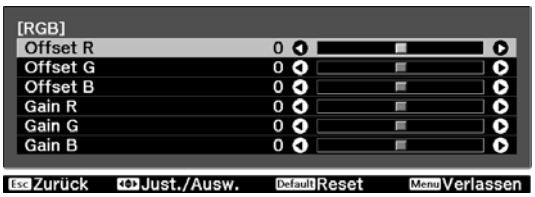
RGB-Einstellung (Offset/Gain)

Für die Helligkeit eines Bildes können Sie die dunklen Bereiche (Offset) und die hellen Bereiche (Gain) für R (rot), G (grün) und B (blau) einstellen. Das Bild wird beim Verschieben nach rechts (positiv) heller, und dunkler beim Verschieben nach links (negativ).

Offset	Ein helleres Bild bewirkt eine stärkere Zeichnung in den dunklen Bereichen. Ein dunkleres Bild bewirkt einen intensiveren Gesamteindruck des Bildes, aber einen Verlust von Zeichnung in den dunkleren Bereichen.
Gain	Ein helleres Bild bewirkt mehr Weiß in den hellen Bereichen und Zeichnung geht verloren. Ein dunkleres Bild bewirkt eine stärkere Zeichnung in den hellen Bereichen.

Das Menü wird in der folgenden Reihenfolge angezeigt.
Bild - **Erweitert** - **RGB**

Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ den Menüpunkt und stellen Sie mit ◀▶ den Wert ein.



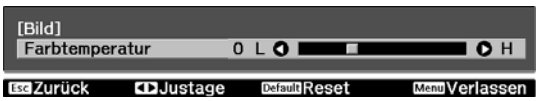
Drücken Sie die Taste Default, um die Einstellungen auf ihre Standardwerte zurückzusetzen.

Farbtemperatur

Hier können Sie den Gesamtfarbton des Bildes einstellen. Nehmen Sie Einstellungen vor, wenn das Bild etwas zu blau, zu rot usw. ist.

Das Menü wird in der folgenden Reihenfolge angezeigt.
Bild - **Farbtemperatur**

Stellen Sie mit den Tasten ◀▶ die Werte ein.
Bei höherem Wert werden die blauen Farbtöne stärker, und bei niedrigerem Wert nehmen die roten Farbtöne zu.



Drücken Sie die Taste Default, um die Einstellungen auf ihre Standardwerte zurückzusetzen.

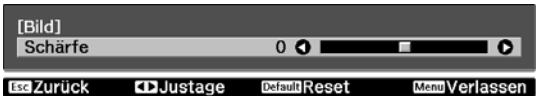
Detaillierte Bildeinstellungen

Einstellen der Schärfe

Sie können das Bild klarer einstellen.

Das Menü wird in der folgenden Reihenfolge angezeigt.
Bild - **Schärfe**

Stellen Sie mit den Tasten ◄► die Werte ein.
Das Bild wird mit höherem Wert schärfer und mit kleinerem Wert weicher.



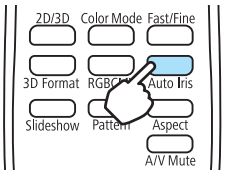
Einstellung Adaptive IRIS-Blende

Wenn Sie die Luminanz automatisch gemäß der Helligkeit des angezeigten Bildes einstellen, erhalten Sie scharfe und farbenfrohe Bilder.

Sie können das Tracking der Luminanzeinstellung für Helligkeitsänderungen im angezeigten Bild von **Normal** bis **Hohe Geschw.** einstellen.

(Je nach Bild ist die Funktion der IRIS-Blende hörbar; dies ist jedoch keine Funktionsstörung.)

1 Drücken Sie die Taste Auto Iris .



Sie können die Einstellungen im Konfigurationsmenü ändern. **Bild** - **Adaptive IRIS-Blende** S.50

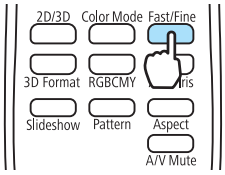
2 Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ die Einstellung und drücken Sie anschließend Enter zur Bestätigung.

Bildverarbeitung

Verbessert die Reaktionsgeschwindigkeit von Bildern, die mit großer Geschwindigkeit projiziert werden, z. B. bei Spielen.

Dies ist nur verfügbar, wenn das Eingangssignal vom Anschluss Video, HDMI1 oder HDMI2 anliegt.

Drücken Sie die Taste Fast/Fine , um **Fein** und **Schnell** umzuschalten.



- Hierbei werden keine 3D-Bilder unterstützt.
- Wenn **Bildverarbeitung** auf **Schnell** eingestellt ist, wird die **Rauschunterdrückung** fest auf Aus eingestellt.
- Sie können die Einstellungen im Konfigurationsmenü ändern. ☛ **Signal** - **Bildverarbeitung** S.51

3D-Bilder genießen

Einstellen von 3D-Bildern

Stellen Sie die Quelle auf HDMI1 oder HDMI2, um 3D-Bilder zu betrachten.

Der Projektor unterstützt die folgenden 3D-Formate.

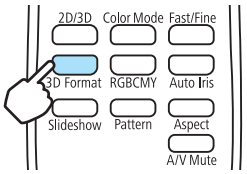
- Frame-Packing
- Side-by-Side
- Top-and-Bottom

Der Projektor erkennt ein 3D-Format

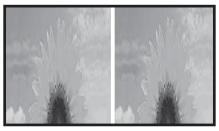
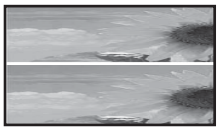
Der Projektor projiziert automatisch ein 3D-Bild, wenn er ein 3D-Format erkennt.

Wenn der Projektor kein 3D-Format erkennen kann

Manche 3D-Fernsehsendungen enthalten möglicherweisekeine 3D-Format-Signale. Wenn dies passiert, stellen Sie das 3D-Format manuell ein. Drücken Sie die 3D Format -Taste, um das 3D-Format am AV-Gerät einzustellen.



- In der mit dem AV-Gerät mitgelieferten Dokumentation finden Sie weitere Informationen zum Vornehmen der 3D-Format-Einstellungen für das AV-Gerät.
- Wenn das 3D-Format nicht richtig eingerichtet wurde, wird das Bild nicht korrekt projiziert, wie unten gezeigt.

Wenn das 3D-Bild nicht angezeigt werden kann

Prüfen Sie Folgendes, wenn der 3D-Effekt auch dann nicht ordnungsgemäß angezeigt wird, wenn die 3D-Formate eingerichtet wurden.

- Die Synchronisationszeit für die 3D-Brillen wurde möglicherweise umgekehrt. Kehren Sie die Synchronisierung mit **3D-Brille umkehren** um, und versuchen Sie es erneut. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Brille umkehren** S.51
- Das Bild wird nicht in 3D angezeigt, wenn **3D-Display** auf **Aus** eingestellt ist. Drücken Sie die 2D/3D -Taste der Fernbedienung. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Display** S.51

- Wie ein 3D-Bild wahrgenommen wird, ist individuell verschieden.
- Bei der Anzeige von 3D-Bildern erscheint eine Warnmeldung zum Anschauen von 3D-Bildern. Sie können diese Warnmeldung durch Einstellen von **3D-Anzeige-Hinweis** auf **Aus** ausschalten.
  ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Anzeige-Hinweis** S.51
- Während der 3D-Projektion können die folgenden Konfigurationsmenü-Funktionen nicht geändert werden.
  Seitenverhältnis (auf Normal gestellt), Rauschunterdrückung (auf Aus gestellt), Overscan (auf Aus gestellt)
- Wie das 3D-Bild wahrgenommen wird, kann sich abhängig von der Umgebungstemperatur und der Lampenbetriebsdauer ändern. Wird das Bild nicht richtig projiziert, sollten Sie den Projektor nicht mehr verwenden.

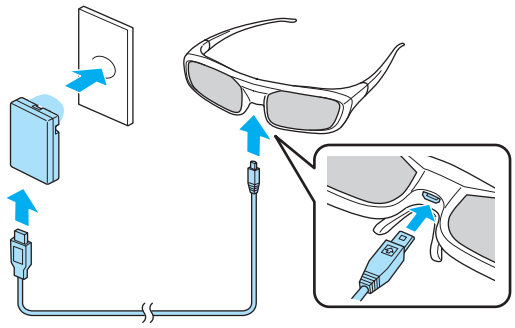
3D-Brille verwenden

Verwenden Sie zum Betrachten von 3D-Bildern die 3D-Brille (ELPGS03). ☛ S.80

Die 3D-Brillen verfügen über Schutzaufkleber. Entfernen Sie die Schutzaufkleber vor der Verwendung.

Laden der 3D-Brille

Schließen Sie die 3D-Brille mit dem USB-Kabel an den USB-Ladeadapter und diesen anschließend an eine Steckdose an.



Sie können auch aufladen, indem Sie die 3D-Brille mit dem USB-Kabel am USB-Anschluss (Typ A) an der Rückseite des Projektors anschließen (nur wenn der Projektor eingeschaltet ist).

Achtung

- Schließen Sie nur an eine Steckdose an, die über die am Adapter angegebene Spannung verfügt.
- Beachten Sie beim Umgang mit dem USB-Kabel die folgenden Punkte.
  - Das Kabel sollte nicht zu sehr verbogen, gewickelt oder gezogen werden.
  - Das Kabel sollte nicht verändert werden.
  - Die Verkabelung sollte nicht in der Nähe einer Elektroheizung erfolgen.
  - Sie sollten keine beschädigten Kabel verwenden.

Pairing von 3D-Brillen

Um 3D-Bilder erstellen zu können, muss die 3D-Brille einem Pairing mit dem Projektor unterzogen werden.

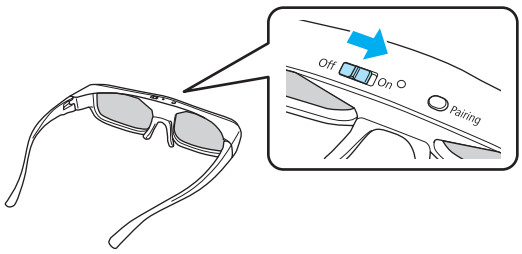
Drücken Sie auf der 3D-Brille einige Zeit lang die Taste [Pairing], um das Pairing zu starten. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung der 3D-Brille.

- Für nicht verwendete 3D-Brillen wird das Pairing beim Einschalten der 3D-Brille durchgeführt. Wenn die 3D-Bilder bereits ordnungsgemäß angezeigt werden, ist kein Pairing erforderlich.
- Im Anschluss an das Pairing können Sie beim nächsten Einschalten der Geräte 3D-Bilder betrachten.
- Das Pairing kann in einem Umkreis von drei Metern vom Projektor durchgeführt werden. Während des Pairings müssen Sie sich in einer Reichweite von drei Metern vom Projektor befinden. Andernfalls wird das Pairing möglicherweise nicht ordnungsgemäß durchgeführt.
- Wenn die Synchronisierung nicht innerhalb von 30 Sekunden erfolgen kann, wird das Pairing automatisch abgebrochen. Wenn das Pairing abgebrochen wird, können 3D-Bilder aufgrund des fehlgeschlagenen Pairings nicht betrachtet werden.

Tragen der 3D-Brille

1 Schalten Sie die 3D-Brille ein, indem Sie den [Netzschalter] auf On stellen.

Die Anzeige leuchtet einige Sekunden lang und erlischt.



2 Setzen Sie die 3D-Brille auf und genießen Sie die Show.

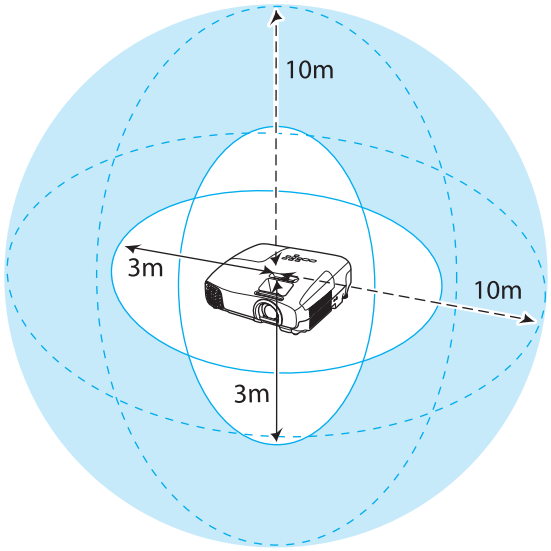
- Wenn Sie die 3D-Brille nicht weiter verwenden möchten, schalten Sie diese aus, indem Sie den [Netzschalter] auf Off stellen.
- Wenn die 3D-Gläser für mindestens 30 Sekunden nicht verwendet werden, schalten sie sich automatisch aus. Um die 3D-Brille wieder einzuschalten, stellen Sie den [Netzschalter] auf Off und anschließend wieder auf On.

Reichweite für das Betrachten von 3D-Bildern

Mit diesem Projektor ist es möglich, 3D-Bilder innerhalb des in der Abbildung unten dargestellten Betrachtungsfeldes zu sehen.

Sie können 3D-Bilder in einem Umkreis von 10 Metern vom Projektor betrachten.

Der Abstand für das Pairing beträgt drei Meter.



- 3D-Bilder werden möglicherweise nicht richtig angezeigt, wenn sie von anderen Bluetooth-Kommunikationsgeräten gestört werden. Verwenden Sie diese Geräte nicht gleichzeitig.
- Die Kommunikationsmethode für die 3D-Brille verwendet dieselbe Frequenz (2,4 GHz) wie das WLAN (IEEE802.11b/g) oder Mikrowellengeräte. Wenn diese Geräte gleichzeitig verwendet werden, kann daher eine Funkstörung auftreten, das Bild kann unterbrochen werden oder es ist keine Kommunikation möglich. Wenn eine Notwendigkeit für die gleichzeitige Verwendung dieser Geräte besteht, achten Sie auf einen ausreichenden Abstand zum Projektor.
- Die 3D-Brille für diesen Projektor verfügt über das Active Shutter-System, das auf den Standards der Full HD 3D Glasses Initiative™ beruht.

Warnhinweise zur Betrachtung von 3D-Bildern

Beachten Sie die folgenden wichtigen Punkte, wenn Sie 3D-Bilder anschauen.

⚠ Warnung

Zerlegen oder Umbauen

- Die 3D-Brille nicht zerlegen oder umbauen.
  Dies könnte ein Feuer verursachen oder die Bilder beim Betrachten abnormal erscheinen lassen und dadurch Übelkeit hervorrufen.

Lagerorte

- Die 3D-Brille oder die mitgelieferten Teile nicht in der Reichweite von Kindern aufbewahren.
  Sie könnten versehentlich verschluckt werden. Falls etwas versehentlich verschluckt worden ist, sofort einen Arzt aufsuchen.

Drahtlose Kommunikation (Bluetooth)

- Elektromagnetische Störungen können zu Fehlfunktionen von medizinischen Geräten führen. Stellen Sie vor der Verwendung des Geräts sicher, dass keine medizinischen Geräte in der Nähe sind.
- Elektromagnetische Störungen können zu Fehlfunktionen von automatisch gesteuerten Geräten und somit zu Unfällen führen. Verwenden Sie das Gerät nicht in der Nähe automatisch gesteuerter Anlagen wie z. B. automatischen Türen oder Brandmeldern.

Heizung

- Werfen Sie die 3D-Brille nicht ins Feuer, legen Sie diese nicht auf eine Hitzequelle und lassen Sie sie nicht unbeaufsichtigt an einem Ort mit sehr hohen Temperaturen liegen. Da das Gerät über einen integrierten wiederaufladbaren Lithium-Akku verfügt, kann dies bei Entzündung oder Explosion zu Verbrennungen oder einem Brand führen.

Laden

- Schließen Sie das im Lieferumfang enthaltene Kabel beim Laden an den von Epson vorgesehenen USB-Anschluss an. Verwenden Sie zum Laden keine anderen Geräte, da dies zum Auslaufen des Akkus, zu Überhitzung oder zu Explosionen führen kann.
- Verwenden Sie zum Aufladen der 3D-Brille ausschließlich das im Lieferumfang enthaltene Kabel. Andernfalls kann das Gerät überhitzen, sich entzünden oder explodieren.

⚠ Achtung

3D-Brille

- Die 3D-Brille nicht fallenlassen und nicht zu stark darauf drücken.
  Wenn die Gläser oder andere Teile brechen, können Verletzungen die Folge sein. Bewahren Sie die Brille in der weichen Brillenhülle auf.
- Achten Sie beim Tragen der 3D-Brille auf die Ränder des Brillenrahmens.
  Wenn sie in die Augen geraten, können Verletzungen die Folge sein.
- Die Finger von den beweglichen 3D-Brillenteilen (wie z. B. die Gelenke) fernhalten.
  Andernfalls können Verletzungen die Folge sein.

⚠ Achtung

Tragen von 3D-Brillen

- Achten Sie auf richtiges Aufsetzen der 3D-Brille.
  Tragen Sie die 3D-Brille nicht verkehrt herum.
  Wird das Bild nicht richtig im rechten und linken Auge angezeigt, könnte Übelkeit die Folge sein.
- Setzen Sie die Brille ausschließlich zum Betrachten von 3D-Bildern auf.
- Wie ein 3D-Bild wahrgenommen wird, ist individuell verschieden. Verwenden Sie die 3D-Funktion nicht mehr, wenn Sie sich unwohl fühlen oder 3D nicht sehen können.
  Wenn Sie weiterhin 3D-Bilder betrachten, könnte Übelkeit die Folge sein.
- Setzen Sie die 3D-Brille sofort ab, wenn sie abnormal erscheint oder eine Störung auftritt.
  Wenn Sie die 3D-Brille weiterhin tragen, können Verletzungen oder Übelkeit die Folge sein.
- Setzen Sie die 3D-Brille ab, wenn Ihre Ohren, Nase oder Schläfen rot werden, schmerzen oder jucken.
  Wenn Sie die 3D-Brille weiterhin tragen, könnte Übelkeit die Folge sein.
- Setzen Sie die 3D-Brille ab, wenn sich Ihre Haut während des Tragens der Brille ungewöhnlich anfühlt.
  In sehr seltenen Fällen können die in der 3D-Brille verwendeten Farben oder Materialien eine allergische Reaktion verursachen.

⚠ Achtung

Betrachtungszeit

- Legen Sie beim längeren Betrachten von 3D-Bildern regelmäßige Pausen ein.
  Lang anhaltendes Betrachten von 3D-Bildern kann zu Augenermüdung führen.
  Dauer und Häufigkeit solcher Pausen sind individuell unterschiedlich. Wenn Ihre Augen auch nach einer Betrachtungspause noch müde sind oder schmerzen, hören Sie sofort mit dem Betrachten der Bilder auf.

⚠ Achtung

3D-Bilder anschauen

- Wenn Ihre Augen beim Sehen von 3D-Bildern ermüden oder schmerzen, hören Sie sofort mit dem Betrachten der Bilder auf.
  Wenn Sie weiterhin 3D-Bilder betrachten, könnte Übelkeit die Folge sein.
- Tragen Sie beim Betrachten von 3D-Bildern immer eine 3D-Brille. Versuchen Sie nicht, 3D-Bilder ohne 3D-Brille zu betrachten.
  Es könnte Übelkeit verursachen.
- Stellen Sie keine zerbrechlichen Gegenstände in der näheren Umgebung auf, wenn Sie eine 3D-Brille tragen. 3D-Bilder können dazu führen, dass Sie Ihren Körper unfreiwillig bewegen und dadurch Gegenstände in der Nähe beschädigen oder Personen verletzen.
- Tragen Sie eine 3D-Brille ausschließlich zum Betrachten von 3D-Bildern. Gehen Sie nicht umher, solange Sie eine 3D-Brille tragen.
  Ihre Sicht ist gegebenenfalls dunkler als gewöhnlich sein und die Sturz- und Verletzungsgefahr damit erhöht.
- Versuchen Sie beim Betrachten von 3D-Bildern so parallel wie möglich zur Projektionsfläche zu bleiben.
  Das Betrachten von 3D-Bildern aus einem Winkel verringert den 3D-Effekt und kann durch unbeabsichtigte Farbveränderungen zu Übelkeit führen.
- Wenn Sie eine 3D-Brille in einem Raum mit Leuchtstofflampen- oder LED-Beleuchtung tragen, kann es sein, dass Sie Blitze oder Flackern im ganzen Raum sehen. Reduzieren Sie in diesem Fall die Beleuchtung, bis kein Flackern mehr zu sehen ist, oder schalten Sie während des Betrachtens von 3D-Bildern die Beleuchtung vollständig aus. In ganz seltenen Fällen kann dieses Flackern bei manchen Personen Krampf- oder Ohnmachtsanfälle auslösen. Beenden Sie das Betrachten von 3D-Bildern sofort, sobald Sie sich unwohl fühlen oder Übelkeit verspüren.
- Halten Sie beim Betrachten von 3D-Bildern einen Abstand zum Projektionsbildschirm von mindestens der dreifachen Bildschirmhöhe.
  Der empfohlene Betrachtungsabstand für einen 80-Zoll-Bildschirm beträgt mindestens 3 Meter, und mindestens 3,6 Meter für einen 100-Zoll-Bildschirm.
  Sitzen oder stehen Sie näher als im empfohlenen Betrachtungsabstand, können Ihre Augen ermüden.

⚠ Achtung

Gesundheitsrisiken

- Sie sollten 3D-Brillen nicht verwenden, wenn Sie lichtempfindlich oder herzkrank sind oder sich unwohl fühlen.
  Die Beschwerden könnten sich dadurch verschlimmern.

⚠ Achtung

Empfohlenes Alter für den Gebrauch

- Für die Betrachtung von 3D-Bildern wird ein Mindestalter von 6 Jahren empfohlen.
- Da Kinder unter sechs Jahren noch in der Entwicklung sind, kann das Betrachten von 3D-Bildern Komplikationen verursachen. Wenden Sie sich bei Bedenken an Ihren Arzt.
- Kinder sollten 3D-Bilder durch eine 3D-Brille nur unter der Aufsicht eines Erwachsenen betrachten. Es ist oft schwierig zu beurteilen, wann ein Kind müde ist oder sich unwohl fühlt, was zu plötzlicher Übelkeit führen kann. Fragen Sie immer bei Ihrem Kind nach, um sicherzustellen, dass seine Augen während des Betrachtens nicht ermüden.

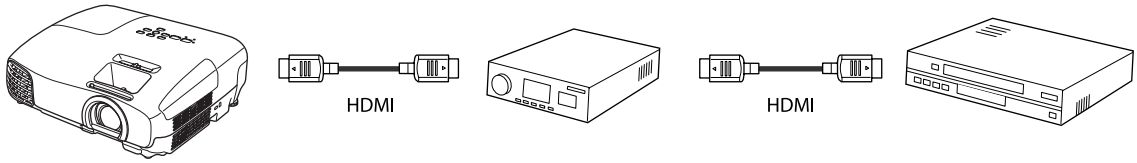
Verwenden der HDMI-Link-Funktion

Die Funktion HDMI-Link

Wenn Sie ein AV-Gerät, das den CEC-Standard erfüllt, an den HDMI-Anschluss des Projektors anschließen, können Sie über den verknüpften Betrieb mit nur einer Fernbedienung z. B. das AV-System einschalten oder dessen Lautstärke einstellen.

- Solange das AV-Gerät dem HDMI-CEC-Standard entspricht, können Sie die HDMI-Link-Funktion verwenden, auch wenn das zwischengeschaltete AV-System den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt.
- Es können bis zu 3 Multimediaplayer gleichzeitig angeschlossen werden, die den HDMI CEC-Standards entsprechen.

Anschlussbeispiel



Projektor | Verstärker | Multimediaplayer usw.

HDMI-Link-Einstellungen

Wenn Sie die Taste HDMI Link auf der Fernbedienung drücken und **HDMI-Link** auf **Ein** einstellen, können Sie die folgenden Funktionen nutzen.

Funktion	Erläuterung
Einschalt-Link	Schaltet den Projektor ein, wenn am angeschlossenen Gerät die Wiedergabe gestartet wird. Oder schaltet das angeschlossene Gerät ein, wenn der Projektor eingeschaltet wird.
Ausschalt-Link	Schaltet das angeschlossene Gerät aus, wenn der Projektor ausgeschaltet wird. • Funktioniert nur, wenn die CEC-Power-Link-Funktion des angeschlossenen Gerätes aktiviert ist. • Beachten Sie, dass das angeschlossene Gerät je nach Status (z. B. wenn es gerade aufnimmt) ggf. nicht ausschaltet.
Audio-Ausgangsgerät	Wenn ein AV-System angeschlossen ist, können Sie einstellen, ob der Ton über die eingebauten Lautsprecher oder über die Lautsprecher des AV-Systems wiedergegeben werden soll.
Eingangswechsel-Link	Ändert den Signaleingang des Projektors auf HDMI, wenn die Wiedergabe am angeschlossenen Gerät gestartet wird.
Bedienung von angeschlossenen Geräten	Sie können Bedienfunktionen wie z. B. Wiedergabe, Stopp, Vorlauf, Rücklauf, Zurückspulen, Nächstes Kapitel, Vorheriges Kapitel und Pause mit der Fernbedienung des Projektors ausführen.

Um die HDMI-Link-Funktion zu verwenden, muss das angeschlossene Gerät konfiguriert werden. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

Geräteanschlüsse

Sie können die für HDMI-Link verfügbaren angeschlossen Geräte prüfen und das Gerät wählen, von dem Bilder projiziert werden sollen. Über HDMI-Link steuerbare Geräte werden automatisch ausgewählt.

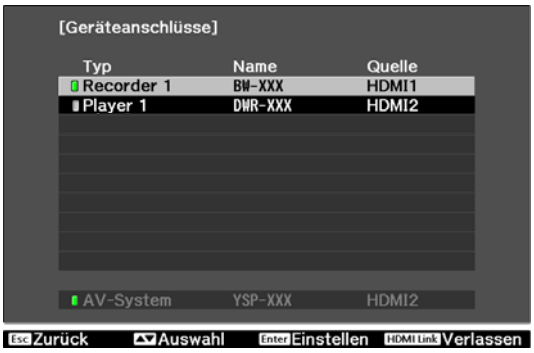
1 Drücken Sie die Taste HDMI Link, und wählen Sie dann **Geräteanschlüsse**.

Die Liste **Geräteanschlüsse** wird angezeigt.

Geräte mit einem grünen Symbol links sind verknüpft.

Wenn der Gerätename nicht bestimmt werden kann, ist dieses Feld leer.

2 Wählen Sie das Gerät, das Sie über die HDMI-Link-Funktion betreiben möchten.



- Wenn das Kabel den HDMI-Standard nicht erfüllt, ist kein Betrieb möglich.
- Es kann sein, dass einige angeschlossene Geräte nur teilweise oder gar nicht richtig funktionieren, obwohl sie den HDMI-CEC-Standard erfüllen. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

Wiedergabe von Bilddaten (Präsentation)

Kompatible Daten

Die folgenden Datentypen können als Präsentation angezeigt werden, wenn sie auf USB-Speichermedien, wie z. B. USB-Sticks und Digitalkameras, gespeichert und am USB-Anschluss des Projektors angeschlossen sind.

Für Präsentationen kompatible Dateitypen

Dateityp (Dateierweiterung)	Hinweise
.jpg	• Bilder mit dem CMYK-Farbmodus sind nicht kompatibel. • Bilder im progressiven Format sind nicht kompatibel. • Bilder mit einer Auflösung über 8192 x 8192 sind nicht kompatibel. • Aufgrund der Eigenschaften von JPEG-Dateien werden zu stark komprimierte Bilder möglicherweise undeutlich wiedergegeben.

Abspielen einer Präsentation

1 Schließen Sie ein USB-Speichermedium an.

Dateien werden als Miniaturansichten dargestellt.

Um einen Ordner zu öffnen, markieren Sie den Ordner und drücken Sie dann die Taste Enter.

Wenn von den Dateien keine Miniaturansichten angezeigt werden, drücken Sie die Taste Slideshow auf der Fernbedienung und ändern Sie die Quelle.

2 Wählen Sie **Präsentation**.

Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ ◀ ▶ **Präsentation** unten rechts im Bildschirm und drücken Sie dann die Taste Enter.

Die Präsentation startet.

- Um die Präsentation zu beenden, trennen Sie das USB-Speichermedium.
- Wählen Sie ein Bild aus den Miniaturansichten und drücken Sie die Taste Enter, um das gewählte Bild zu vergrößern.
  Mit den Tasten ◀ ▶ auf der Fernbedienung können Sie bei der Anzeige eines vergrößerten Bildes zwischen den Bildern umschalten. Mit den Tasten ▲ ▼ können Sie das Bild auch drehen.

Anzeigeeinstellungen für Bilddateien und Bedienungseinstellungen für Präsentationen

Sie können die Anzeigereihenfolge der Dateien und die Bedienung einer Präsentation im Optionen-Bildschirm einstellen.

1 Bewegen Sie mit Hilfe der Tasten den Cursor über den Ordner, für den Sie die Anzeigebedingungen einstellen möchten, und drücken Sie dann die Taste Esc. Wählen Sie **Option** im angezeigten Untermenü und drücken Sie dann die Taste Enter.

2 Stellen Sie im angezeigten Optionen-Bildschirm jede einzelne Option ein.

Aktivieren Sie Einstellungen, indem Sie den Cursor auf den betreffenden Punkt setzen und dann die Taste Enter drücken.
In der folgenden Tabelle sind die Funktionen der einzelnen Schaltflächen beschrieben.

Anzeigesortierung	Sie können die Dateien entweder **Nach Name** oder **Nach Datum** anzeigen.
Sortierrichtung	Sie können die Dateien **Aufsteigend** oder **Absteigend** sortieren.
Endlos Wiedergaben	Sie können einstellen, ob Präsentation wiederholt werden soll.
Bild Umschaltzeit	Beim Abspielen einer Präsentation können Sie die Zeit für die Anzeige einer einzelnen Datei festlegen. Sie können **Aus** (0) bis 60 Sekunden einstellen. Bei Einstellung von **Aus** ist die automatische Wiedergabe deaktiviert.
Effekt	Darüber hinaus können Sie die Bildschirmeffekte beim Übergang von einem Dia zum nächsten einstellen.

3 Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, positionieren Sie den Cursor mit den Tasten auf **OK** und drücken Sie dann Enter.

Die Einstellungen werden damit angewendet.

Wenn Sie die Einstellungen nicht übernehmen möchten, stellen Sie den Cursor auf **Abbrechen** und drücken Sie dann Enter.

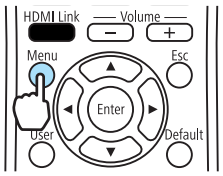
Funktionen des Konfigurationsmenüs

Bedienung des Konfigurationsmenüs

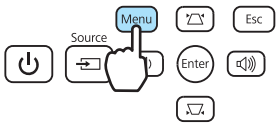
Im Konfigurationsmenü können Sie das Signal, Bild, Eingangssignal, usw. anpassen und einstellen.

1 Drücken Sie die Taste Menu.

Fernbedienung



Bedienfeld



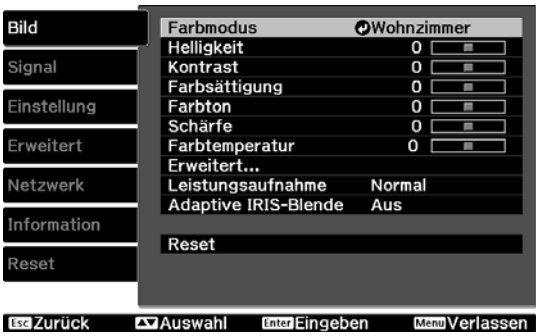
Das Konfigurationsmenü wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ das Hauptmenü links und drücken Sie die Taste Enter zur Bestätigung.

Wenn Sie das Hauptmenü links wählen, ändert sich das Untermenü rechts.

Die Zeile unten enthält eine Hilfestellung für die Bedienung.

3 Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ das Untermenü rechts und drücken Sie die Taste Enter zur Bestätigung.



Der Einstellbildschirm für die gewählte Funktion erscheint.

4 Stellen Sie die Werte mit den Tasten ▲ ▼ ◀ ▶ ein.

Beispiel: Einstellleiste

Beispiel: Optionen

Drücken Sie Enter auf einer Option mit diesem Symbol ↵, um den Auswahlbildschirm für diese Option anzuzeigen.

Drücken Sie Esc, um zur vorherigen Menüebene zurückzukehren.

5 Drücken Sie Menu, um das Menü zu verlassen.

Bei Optionen, die mit einer Einstellleiste eingestellt werden, wie z. B. die Helligkeit, können Sie den Einstellwert während der Anzeige des Einstellungsbildschirms mit der Taste Default auf den Standardwert zurückzusetzen.

Tabelle zum Konfigurationsmenü

Wenn kein Bildsignal eingespeist wird, können auf das Bild oder Signal bezogene Optionen im Konfigurationsmenü nicht eingestellt werden. Beachten Sie, dass die angezeigten Optionen für das Bild, Signal und andere Informationen je nach projiziertem Bildsignal variieren.

Menü Bild

Funktion	Menü/Einstellungen				Erläuterung
Farbmodus	Dynamisch, Wohnzimmer, Natürlich, Kino, 3D-Dynamisch, 3D-Kino				Wählen Sie einen Farbmodus entsprechend der Umgebung und dem projizierten Bild. ☛ S.31
Helligkeit	◀■□▶				Zur Einstellung der Helligkeit, wenn das Bild zu dunkel erscheint.
Kontrast	◀■□▶				Zur Einstellung des Kontrastes zwischen Licht und Schatten im Bild. Durch Erhöhen des Kontrastes werden die Bilder brillanter.
Farbsättigung*	◀■□▶				Passt die Farbsättigung des Bilds an.
Farbton*	◀■□▶				Zur Farbtonanpassung der Bilder.
Schärfe	◀■□▶				Passt die Bildschärfe an.
Farbtemperatur	◀■□▶				Zur Farbtonanpassung der Bilder. Bei hohen Werten bekommen die Bilder einen Blauton, bei niedrigen Werten einen Rotton.
Erweitert	RGB	Offset R/G/B		◀■□▶	Zur Einstellung des Offsets und der Verstärkung für die Farben R, G und B. ☛ S.34
		Gain R/G/B		◀■□▶	
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Schattierung, Sättigung, Helligkeit	◀■□▶	Zur Einstellung der Schattierung, Sättigung und Helligkeit der Farben R, G, B, C, M und Y. ☛ S.34
	EPSON Super White		Ein, Aus		(Kann eingestellt werden. wenn der **Farbmodus** auf **Natürlich**, **Kino** oder **3D-Kino** gestellt ist, und wenn das Empfangssignal an den Anschlüssen HDMI1 oder HDMI2 anliegt.) Stellen Sie diese Funktion auf **Ein** bei starker Überbelichtung der Weißbereiche im Bild. Bei **Ein**, werden die Einstellungen für **HDMI-Videobereich** deaktiviert.

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Leistungsaufnahme	Normal, ECO	Einstellung der Lampenhelligkeit auf eine von zwei möglichen Stufen. Wählen Sie **ECO**, wenn die projizierten Bilder zu hell sind. Bei Auswahl von **ECO** wird die Leistungsaufnahme während der Projektion verringert und die Lüftergeräuschentwicklung reduziert.
Adaptive IRIS-Blende	Aus, Normal, Hohe Geschw.	Sie können das Tracking der Luminanzeinstellung für Helligkeitsänderungen im angezeigten Bild einstellen. Stellen Sie **Aus** ein, wenn die Luminanz nicht eingestellt werden soll. ☛ S.36
Reset	Ja, Nein	Sie können alle Werte für **Bild** auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

* Wird bei Eingang eines Computerbildsignals nicht angezeigt.

Menü Signal

Bei Signaleingang über **USB** werden für das Signalmenü keine Untermenüpunkte angezeigt.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
3D-Einstellungen*1	3D-Display	Ein, Aus	Aktiviert oder deaktiviert die 3D-Display-Funktion. ☛ S.38
	3D-Format	Automatisch, Side by Side, Top and Bottom, 2D	Zur Einstellung des 3D-Formats für das Eingangssignal. Bei Einstellung auf **Automatisch** wird das Format automatisch erkannt.
	3D-Tiefe	-10 - 10	Zur Einstellung der Tiefe des 3D-Bildes.
	Diag. Bildschirmgr.	60 - 300	Zur Einstellung der Projektionsgröße des 3D-Bilds. Durch eine Übereinstimmung dieses Werts mit der tatsächlichen Größe erhalten Sie einen optimalen 3D-Effekt.
	3D-Helligkeit	Niedrig, Mittel, Hoch	Zur Einstellung der Helligkeit des 3D-Bildes.
	3D-Brille umkehren	Ja, Nein	Zur Umkehr der Synchronisationszeit für den linken/rechten Verschluss der 3D-Brille und den linken/rechten Bildern. Aktivieren Sie diese Funktion, wenn kein richtiger 3D-Effekt erzeugt wird.
	3D-Anzeige-Hinweis	Ein, Aus	Zum Ein- oder Ausschalten des beim Betrachten von 3D-Inhalten angezeigten Hinweises.
Seitenverhältnis*2	Automatisch, Normal, Voll, Zoom		Zur Auswahl des Seitenverhältnisses. ☛ S.32
Tracking*2 *3	Variiert abhängig vom Eingangssignal.		Zur Einstellung des Computersignals beim Auftreten vertikaler Bildstreifen.

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Sync.*2 *3	0 - 31	Zur Einstellung des Computerbildes beim Auftreten von flimmernden, unscharfen oder gestörten Bildern. • Die Einstellung von **Helligkeit**, **Kontrast** oder **Schärfe** kann Flimmern oder verschwommene Bilder verursachen. • Die Einstellung der Synchronisation nach der Tracking-Einstellung ermöglicht genauere Justierungen.
Position*2 *4		Zum Verschieben der Anzeigeposition nach oben, unten, links und rechts, wenn das Bild nicht vollständig angezeigt wird, um eine Projektion des ganzen Bildes zu erreichen.
Auto Setup*3	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob das Bild bei Eingangssignaländerung automatisch eingestellt werden soll. Bei Aktivierung werden Tracking, Displayposition und Synchronisation automatisch konfiguriert.
Rauschunterdrückung*2 *5	Aus, 1, 2, 3	(Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Bildverarbeitung** auf **Fein** gestellt ist.) Gleicht Bildrauschen aus. Es sind drei Modi verfügbar. Wählen Sie Ihre bevorzugte Einstellung. Es wird empfohlen, diese Option auf **Aus** zu stellen, wenn Bilder projiziert werden, die nur wenig Bildrauschen aufweisen, z. B. Signale von DVDs.
Overscan*1 *2	Automatisch, Aus, 2%, 4%, 6%, 8%	Ändert das Ausgangsbildformat (die Reichweite des projizierten Bildes). • **Aus**, **2%** bis **8%**: Stellt den Bereich des Bildes ein. **Aus** projiziert alle Bereiche. Je nach Bildsignal kann Rauschen oben und unten im Bild auftreten. • **Automatisch**: Dies kann nur eingestellt werden, wenn das Eingangssignal von den Anschlüssen HDMI1 oder HDMI2 anliegt. Wird gegebenenfalls je nach Eingangssignal automatisch auf **Aus** oder **8%** eingestellt.
HDMI-Videobereich*1 *2	Automatisch, Normal, Erweitert	(Kann nur eingestellt werden bei Einstellung von **EPSON Super White** auf **Aus**.) Bei Einstellung auf **Automatisch** wird der Videopegel des DVD-Eingangssignals am Anschluss HDMI1 oder HDMI2 automatisch erkannt und eingestellt. Tritt bei Einstellung **Automatisch** Unter- oder Überbelichtung auf, stellen Sie den Videopegel des Projektors entsprechend dem Videopegel des DVD-Abspielgerätes ein. Das DVD-Abspielgerät kann auf Normal oder Erweitert eingestellt werden. Die Option **Automatisch** wird bei Anschluss an den DVI-Anschluss des verbundenen Gerätes nicht angezeigt.

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Bildverarbeitung	Fein, Schnell	Führt eine Verarbeitung zur Verbesserung des Bilds durch. ☛ S.36
Reset	Ja, Nein	Setzt alle Einstellungen für **Signal**, außer **Diag. Bildschirmgr.**, **3D-Anzeige-Hinweis**, **Seitenverhältnis** und **Bildverarbeitung** zurück.

*1 Wird nur angezeigt bei Einspeisung eines HDMI1- oder HDMI2-Bildsignals.
*2 Einstellungen werden für jede Eingangsquelle und/oder jeden Signaltyp gespeichert.
*3 Wird nur angezeigt bei Einspeisung eines PC-Bildsignals.
*4 Bei Eingang eines HDMI1- oder HDMI2-Bildsignals ist keine Einstellung möglich.
*5 Wird nicht angezeigt bei Einspeisung eines PC-Bildsignals.
*6 Wird nicht angezeigt bei Einspeisung eines Video-Bildsignals.

Menü Einstellung

Funktion	Menü/Einstellungen			Erläuterung
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	-60 - 60	Führen die vertikale Keystone-Korrektur aus. ☛ S.28
		H-Keystone	-60 - 60	Führen die horizontale Keystone-Korrektur aus. ☛ S.28
	Auto V-Keystone	Ein, Aus		Zur Aktivierung oder Deaktivierung von **Auto V-Keystone**. ☛ S.27
	Schieber H-Keystone	Ein, Aus		Zur Aktivierung oder Deaktivierung von **Schieber H-Keystone**. ☛ S.28
Lautstärke	0 - 10			Zur Anpassung der Lautstärke.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
HDMI-Link	Geräteanschlüsse	-	Anzeige einer Liste mit Geräten, die an den Anschlüssen HDMI1 oder HDMI2 verbunden sind.
	HDMI-Link	Ein, Aus	Aktiviert oder deaktiviert die HDMI-Link-Funktion.
	Audio-Ausgangsgerät	Projektor, AV-System	Wenn ein AV-System angeschlossen ist, können Sie einstellen, ob der Ton über die eingebauten Lautsprecher oder über die Lautsprecher des AV-Systems wiedergegeben werden soll.
	Einschalt-Link	Aus, Bidirektional, Gerät -> PJ, PJ -> Gerät	Zur Einstellung der Link-Funktion nach dem Einschalten des Gerätes. Sie können die Link-Funktion so einstellen, dass der Projektor eingeschaltet wird, sobald Inhalte auf einem angeschlossenen Gerät abgespielt werden (Bidirektional oder Gerät -> PJ) oder dass ein angeschlossenes Gerät mit dem Einschalten des Projektors eingeschaltet wird (Bidirektional oder PJ -> Gerät).
	Ausschalt-Link	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob angeschlossene Geräte mit dem Ausschalten des Projektors ebenfalls ausgeschaltet werden sollen.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Sperreinstellung	Kindersicherung	Ein, Aus	Sperrt die Taste ⏻ im Projektorbedienfeld, um zu verhindern, dass Kinder den Projektor versehentlich einschalten. Sie können das Gerät auch bei aktiver Sicherung einschalten, indem Sie die Taste ⏻ mindestens drei Sekunden lang drücken. Sie können das Gerät mit der Taste ⏻ ausschalten oder mit der Fernbedienung normal bedienen. Änderungen dieser Option werden erst wirksam, wenn Sie das Gerät ausgeschaltet haben und die Abkühlphase abgeschlossen ist. Beachten Sie, dass der Projektor auch bei Einstellung von **Kindersicherung** auf **Ein** beim Anschließen des Netzkabels eingeschaltet wird, wenn **Direkt Einschalten** auf **Ein** eingestellt ist.
	Tastensperre	Ein, Aus	Bei Einstellung auf **Ein** sind alle Tasten im Bedienfeld, außer der Taste ⏻ , deaktiviert. Wird eine Taste gedrückt, erscheint 🔒 im Bildschirm. Drücken Sie zum Entsperren die Taste Enter im Bedienfeld mindestens 7 Sekunden lang. *Änderungen an dieser Option werden wirksam, sobald Sie das Konfigurationsmenü verlassen.
Projektion	Front, Front/Decke, Rück, Rück/Decke		Ändern Sie diese Einstellung entsprechend der Projektoraufstellung. • **Front**: Wählen Sie diese Einstellung bei einer Projektion vor der Leinwand. • **Front/Decke**: Wählen Sie diese Einstellung bei einer Projektion vor der Leinwand und Deckenaufhängung. • **Rück**: Wählen Sie diese Einstellung bei einer Projektion von hinten auf die Leinwandrückseite. • **Rück/Decke**: Wählen Sie diese Einstellung bei einer Projektion von hinten auf die Leinwandrückseite und Deckenaufhängung.

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
USER-Taste	3D-Format, 3D-Tiefe, 3D-Helligkeit, 3D-Brille umkehren, Helligkeitsregelung, Information	Wählen Sie einen Menüpunkt des Konfigurationsmenüs, den Sie der Taste User auf der Fernbedienung zuweisen möchten. Durch Drücken der Taste User wird der Bildschirm für die Auswahl/Einstellung des zugewiesenen Menüpunktes angezeigt, den Sie durch einfachen Tastendruck einstellen können.
Reset	Ja, Nein	Setzt alle Einstellungen für **Einstellung**, außer **Audio-Ausgangsgerät**, **Einschalt-Link**, **Ausschalt-Link**, **Projektion** und **USER-Taste** zurück.

Menü Erweitert

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Betrieb	Direkt Einschalten	Ein, Aus	Sie können den Projektor so einstellen, dass die Projektion ohne weitere Tastenbedienung beginnt, sobald das Netzkabel angeschlossen wird. Beachten Sie, dass bei der Einstellung von **Ein** die Projektion auch startet, wenn die Netzspannung nach einem Stromausfall o. Ä. wiederkehrt und das Netzkabel noch am Projektor angeschlossen ist.
	Sleep-Modus	Aus, 5min., 10min., 30min.	Wird die eingestellte Zeit ohne Signalempfang überschritten, schaltet der Projektor automatisch aus und in den Bereitschaftsmodus. Bei Einstellung auf **Aus** wechselt der Projektor nie in den Sleep-Modus. Ist der Bereitschaftsmodus aktiv, drücken Sie die Taste ⏻ auf der Fernbedienung im Bedienfeld, um die Projektion zu starten.
	Beleuchtung	Ein, Aus	Stellen Sie diese Option auf **Aus**, wenn Sie die Beleuchtung der Bedienfeldanzeigen während der Filmwiedergabe in einem dunklen Raum stört.
	Höhenlagen-Modus	Ein, Aus	Stellen Sie diese Option auf **Ein**, wenn Sie den Projektor in einer Höhenlage über 1500 Meter verwenden.

Funktion	Menü/Einstellungen		Erläuterung
Schalt	Meldung	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob die folgenden Meldungen angezeigt werden sollen (Ein oder Aus). • Bezeichnungen für Bildsignale, Farbmodi und Seitenverhältnisse. • Steigende Innentemperatur, wenn kein Bildsignal eingespeist oder ein nicht unterstütztes Signal erkannt wird.
	Hintergrundanzeige	Schwarz, Blau, Logo	Zur Auswahl der Bildschirmanzeige, wenn kein Bildsignal eingespeist wird.
	Startbildschirm	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob zu Beginn der Projektion ein Startbildschirm angezeigt werden soll (Ein oder Aus). Änderungen dieser Option werden erst wirksam, wenn Sie das Gerät ausgeschaltet haben und die Abkühlphase abgeschlossen ist.
Eingangssignal	Video-Signal	Automatisch, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Zur Einstellung des Signaltyps entsprechend dem am Anschluss Video angeschlossenen Gerät. Bei Einstellung auf **Automatisch** wird das Videosignal automatisch eingestellt. Wenn das Bild bei Einstellung auf **Automatisch** verrauscht oder überhaupt kein Bild sichtbar ist, wählen Sie den richtigen Signaltyp aus den verfügbaren Optionen.
	PC-Signal	Automatisch, RGB, Component	Zur Einstellung des Ausgangssignals für das am Anschluss PC angeschlossene Videogerät. Bei Einstellung auf **Automatisch** wird das Ausgangssignal automatisch eingestellt. Wenn die Farben bei Einstellung auf **Automatisch** unnatürlich wirken, stellen Sie das geeignete Ausgangssignal anhand der verfügbare Optionen ein.
Sprache	-		Zur Auswahl der Display-Sprache.
Reset	Ja, Nein		Setzt alle Einstellungen für **Erweitert**, außer für **Höhenlagen-Modus**, **PC-Signal** und **Sprache** zurück.

Netzwerk-Menü

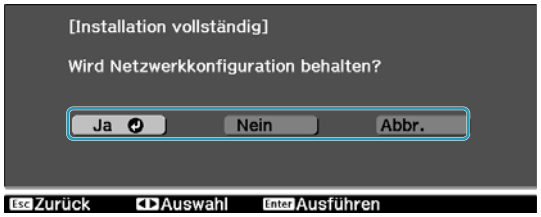
Funktion	Erläuterung
Netzwerkinfo - W-LAN	Zeigt die folgenden Netzwerkeinstellungen an. • Verbindungsmodus • Wireless LAN-System • Antennenpegel • Projektorname • SSID • DHCP • IP-Adresse • Subnet-Maske • Gateway-Adresse • MAC-Adresse • Regionscode*
Zur Netzwerkkonfiguration	Zeigt die Anzeige zur Einstellung des Netzwerks. ☛ S.59

* Dies zeigt die Regionsinformation an, auf die Ihr WLAN-Gerät zugreifen kann. Für Einzelheiten wenden Sie sich an die folgende Adresse. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Hinweise zur Bedienung des Netzwerk-Menüs

Grundlegende Bedienungen werden auf gleiche Weise wie bei Verwendung des Konfigurationsmenüs ausgeführt.

Stellen Sie aber sicher, dass Sie das **Installation vollständig**-Menü wählen, um Ihre vorgenommenen Einstellungen zu speichern.



Ja: Speichert die Einstellungen und schließt das Netzwerk-Menü.

Nein: Schließt das Netzwerk-Menü ohne Speichern der Einstellungen.

Abbrechen: Zeigt weiter das Netzwerk-Menü an.

Bedienoperationen der Soft-Tastatur

Im Netzwerk-Menü erscheint die Soft-Tastatur, wenn alphanumerische Zeichen eingegeben werden. Verwenden Sie die auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld, um die gewünschte Taste zu wählen, und drücken Sie anschließend die Enter-Taste zur Eingabe. Drücken Sie **Finish**, um Ihre Eingabe zu bestätigen, oder **Abbrechen** um sie abzubrechen.

[Projektorname]
A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z CAPS
1 2 3 + - .
4 5 6 % & '
7 8 9 ! # $
0 SYM1 ? @ _
Backsp Del
Space AllDel
Finish Cancel
Esc Zurück
Auswahl
Enter Einstellen

CAPS-Taste: Schaltet zwischen Groß- und Kleinbuchstaben um.

SYM1/2-Taste: Schaltet die Symboltasten um.

Grund-Menü

Funktion	Erläuterung
Projektorname	Zeigt den Projektornamen an, der für die Identifizierung in einem Netzwerk verwendet wird. Sie können bei der Bearbeitung maximal 16 Single Byte alphanumerische Zeichen eingeben.

Wireless LAN-Menü

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Wireless-LAN-Stärke	Ein, Aus	Stellt ein, ob ein Wireless LAN (Ein oder Aus) verwendet wird. Bei Einstellung auf **Aus** wird unbefugter Zugriff Dritter verhindert.
Verbindungsmodus	AdHoc, Infrastruktur	Legt fest, wie die Verbindung zum Wireless LAN vorgenommen wird. **AdHoc**: Der Projektor wird der Zugriffspunkt, der einem Computer oder Smartphone direkten Zugriff zum Projektor erlaubt. **Infrastruktur**: Wenn ein Wireless LAN eingerichtet wurde, schließen Sie den Projektor am Zugriffspunkt an.
Kanal	1ch, 6ch, 11ch	(Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **AdHoc** gestellt ist.) Wählen Sie die vom Wireless LAN verwendete Frequenzbandbreite.
SSID	-	(Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **Infrastruktur** gestellt ist.) Geben Sie eine SSID ein. Ist für das Wireless LAN-System, in dem der Projektor partizipiert, eine SSID vorhanden, geben Sie diese ein. Sie können maximal 32 Single Byte alphanumerische Zeichen eingeben.
Access-Point suchen	-	(Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **Infrastruktur** gestellt ist.) zeigt aktuell verbundene Zugriffspunkte an. Zeigt die Zugriffspunkte an, wo Sicherheit eingestellt ist. Wenn Sie einen Zugriffspunkt wählen, für den Sicherheit eingestellt ist, erscheint das Sicherheit-Menü. ☛ S.60

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
IP-Einstellungen (Dies kann nur eingestellt werden, wenn **Verbindungsmodus** auf **Infrastruktur** gestellt ist.)	DHCP	Stellt ein, ob ein DHCP (Ein oder Aus) verwendet wird. Wenn hier **Ein** eingestellt ist, können keine weiteren Adressen festgelegt werden.
	IP-Adresse	Gibt die IP-Adresse für den Projektor ein. Die folgenden IP-Adressen sind nicht erlaubt. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
	Subnet-Maske	Gibt die Subnet-Maske für den Projektor ein. Die folgenden Subnet-Masken können nicht verwendet werden. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Gateway-Adresse	Gibt die Gateway-IP-Adresse für den Projektor ein. Die folgenden Gateway-Adressen sind nicht erlaubt. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 bis 255.255.255.255 (x steht für eine Zahl zwischen 0 und 255)
SSID-Anzeige	Ein, Aus	Zur Einstellung, ob die SSID im LAN-Bereitschaftsbildschirm angezeigt werden sollen (Ein oder Aus).
Anzeige IP-Adresse	Ein, Aus	Zur Einstellung, um die IP-Adresse im LAN-Bereitschaftsbildschirm (Ein oder Aus) angezeigt wird oder nicht.

Sicherheit-Menü

Funktion	Menü/Einstellungen	Erläuterung
Sicherheit	Nein, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Stellt die Sicherheit ein. Wählen Sie **WPA2-PSK** in **AdHoc** und **WPA/WPA2-PSK** in **Infrastruktur**.
Passwort	-	Gibt das Passwort ein. Ein Passwort mit Berücksichtigung von Groß-/Kleinschreibung, aber mit mindestens 8 und nicht mehr als 32 Zeichen, kann eingestellt werden. Wir empfehlen, das Passwort aus Sicherheitsgründen regelmäßig zu wechseln.

Reset-Menü

Funktion	Erläuterung
Setzen Sie die Netzwerkeinstellungen zurück.	Sie können alle Werte für **Netzwerk** auf ihre Standardeinstellungen zurücksetzen.

Menü Information

Funktion	Erläuterung
Lampenstunden	Zeigt die aufgelaufene Lampenbetriebszeit* an.
Quelle	Zeigt den Quellennamen des Gerätes an, das das aktuelle Projektionssignal liefert.
Eingangssignal	Zeigt je nach Quelle den Inhalt des **Eingangssignal** an, der im **Erweitert**-Menü eingestellt wurde.

Funktion	Erläuterung
Auflösung	Anzeige des Empfangs.
Scanmodus	Anzeige des Scanmodus.
Wiederholrate	Anzeige der Bildwiederholrate.
3D-Format	Anzeige des 3D-Formats des Eingangssignals während der 3D-Projektion (Frame-Packing, Side-by-Side oder Top-and-Bottom).
Sync-Info	Anzeige der Bildsignalinformationen. Diese Informationen werden möglicherweise benötigt, wenn der Wartungsdienst in Anspruch genommen wird.
Farbtiefe	Anzeige der Farbtiefe.
Video-Signal	Anzeige der Einstellungen für **Video-Signal** im Menü **Erweitert**.
Status	Informiert über am Projektor aufgetretene Fehler. Diese Informationen werden möglicherweise benötigt, wenn der Wartungsdienst in Anspruch genommen wird.
Seriennummer	Zeigt die Seriennummer des Projektors an.
Version	Zeigt die Firmware-Version des Projektors an.
Event ID	Das Anwendungs-Fehlerprotokoll erscheint. ☛ S.73

* Die Gesamtbetriebszeit für die ersten 10 Stunden wird als "0H" angezeigt. 10 Stunden und mehr wird als "10H", "11H" angezeigt usw.

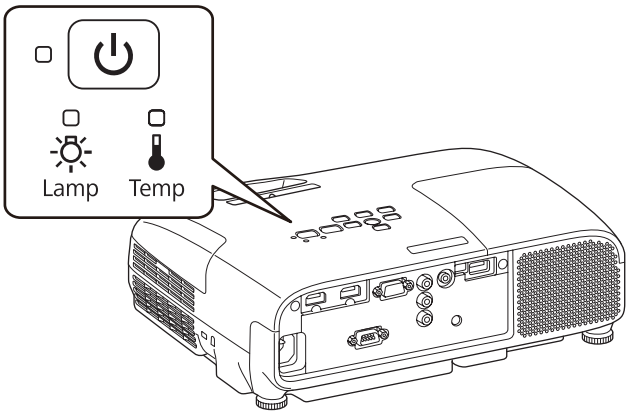
Menü Reset

Funktion	Erläuterung
Reset total	Setzt alle Werte im Konfigurationsmenü auf ihre Standardwerte zurück. Die folgenden Elemente sind nicht auf ihre Voreinstellungen zurückgesetzt: **PC-Signal**, **Lampenstunden**, **Sprache** und alle Einstellwerte für das **Netzwerk**-Menü.
Reset Lampenstunden	Setzt die aufgelaufene Lampenbetriebszeit auf **0 H** zurück. Setzen Sie diese zurück, wenn Sie die Lampe ersetzen.

Problemlösung

Ablesen der Anzeigen

Sie können den Projektorstatus anhand der blinkenden oder leuchtenden ⏻ , ▢ (Betriebsanzeigen), 🌡 und ☼ im Bedienfeld prüfen.

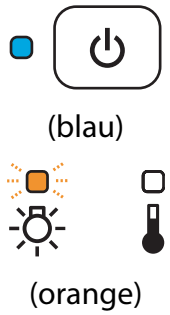
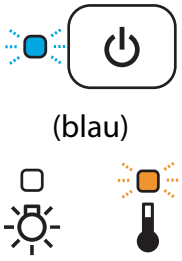
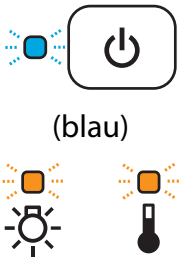
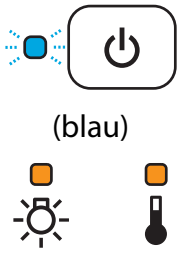
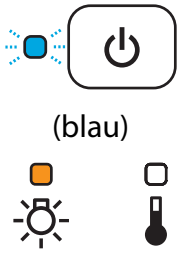


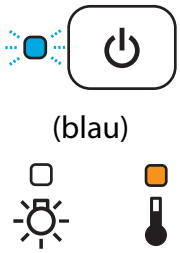
Eine Erläuterung der Projektorstatusanzeigen und Lösungen für angezeigte Probleme finden Sie in der nachfolgenden Tabelle.

Anzeigenstatus bei Fehler/Warnung

: Leuchtet : Blinkt : Status bewahrt : Aus

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
(blau) (orange)	Lampe ersetzen	Die Lampe sollte ausgewechselt werden. Tauschen Sie deshalb die Lampe so bald wie möglich gegen eine neue aus. ☛ S.77 Wenn Sie die Lampe bei diesem Status weiterhin verwenden, kann sie explodieren.
(blau) (orange)	Warnung Hochtemp.	Sie können mit der Projektion fortfahren. Wenn die Temperatur wieder zu hoch ansteigt, stoppt die Projektion automatisch. • Wenn der Projektor neben einer Wand aufgestellt ist, stellen Sie sicher, dass der Luftaustritt des Projektors mindestens 20 cm von der Wand entfernt ist. • Ist der Luftfilter verstopft, muss er gereinigt werden. ☛ S.74

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
	Interner Fehler	Der Projektor ist gestört. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*
	Lüfter gestört Sensor gestört	
	Fehler Auto-Blende	
	Netzfehl. (Ballast)	
	Lampe gestört Lampe leuchtet nicht Lampendeckel offen	Es ist ein Lampenproblem aufgetreten oder die Lampe leuchtet nicht. • Trennen Sie das Netzkabel ab und prüfen Sie die Lampe auf Beschädigung. ☛ S.77 Ist die Lampe nicht beschädigt, setzen Sie die Lampe wieder ein und schalten Sie das Gerät ein. Wenn das Problem durch Neueinsetzen der Lampe nicht beseitigt oder die Lampe beschädigt ist, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren* • Überprüfen Sie, ob die Lampenabdeckung richtig geschlossen ist. • Ist der Luftfilter verstopft, muss er gereinigt werden. ☛ S.74 • Zur Verwendung in einer Höhe von 1.500 m oder höher muss der **Höhenlagen-Modus** auf **Ein** gestellt sein. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Höhenlagen-Modus** S.56

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
 (blau) (orange)	Temp. zu hoch (Überhitzung)	Die Innentemperatur ist zu hoch. • Die Lampe wird automatisch ausgeschaltet und die Projektion unterbrochen. Warten Sie ungefähr fünf Minuten. Wenn der Lüfter nicht mehr läuft, trennen Sie das Netzkabel ab. • Wenn der Projektor neben einer Wand aufgestellt ist, stellen Sie sicher, dass der Luftaustritt des Projektors mindestens 20 cm von der Wand entfernt ist. • Ist der Luftfilter verstopft, muss er gereinigt werden. ☛ S.74 • Wenn das Wiedereinschalten das Problem nicht beseitigt, verwenden Sie den Projektor nicht mehr und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das nächstgelegene Epson-Servicecenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Anzeigenstatus bei normalem Betrieb

: Blinkend : Leuchtet : Aus

Kontrollanzeigen	Status	Abhilfe
(blau)	Betriebsbereitschaft	Wenn Sie die Taste auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld drücken, startet die Projektion nach einer kurzen Wartezeit.
(blau)	Während dem Anwärmen	Die Aufwärmzeit beträgt ca. 30 Sekunden. Während der Aufwärmzeit ist die Ausschaltfunktion der Taste deaktiviert.
	Abkühlen	Während der Abkühlphase des Projektors sind alle Bedienfunktionen deaktiviert. Wenn die Abkühlphase abgeschlossen ist, schaltet der Projektor in den Bereitschaftsmodus. Wenn das Netzkabel während der Abkühlphase getrennt wird, warten Sie, bis die Lampe ausreichend abgekühlt ist (ca. 10 Minuten), schließen Sie das Netzkabel wieder an und drücken Sie dann die Taste auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld.
(blau)	Während der Projektion	Der Projektor arbeitet normal.

- Unter normalen Betriebsbedingungen leuchten die Anzeigen und nicht.
- Wenn die Funktion **Beleuchtung** auf **Aus** eingestellt ist, sind unter normalen Projektionsbedingungen alle Anzeigen aus. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Beleuchtung** S.56

Wenn die Kontrollanzeigen nicht weiterhelfen

Untersuchen Sie das Problem

Prüfen Sie, ob Ihr Problem in der folgenden Tabelle erwähnt ist, und schlagen Sie für Hinweise zur Handhabung des Problems auf der entsprechenden Seite nach.

Problem		Seite
Bildstörungen	Kein Bild. Die Projektion startet nicht, die Projektionsfläche ist vollständig schwarz oder vollständig blau.	S.65
	Keine Projektion bewegter Bilder von einem Computer.	S.66
	Die Meldung **"Nicht verfügbar."** wird angezeigt.	S.66
	"Kein Signal" wird angezeigt	S.67
	Verschwommene oder unscharfe Bilder.	S.67
	Bildstörungen oder Verzerrungen der Bilder.	S.68
	Das Bild ist abgeschnitten (groß) oder zu klein oder wird nur teilweise projiziert.	S.68
	Die Bildfarben sind nicht richtig. Das ganze Bild hat einen Purpur- oder Grünstich, Bilder sind schwarz-weiß, Farben sind matt.*	S.69
	Bilder zu dunkel.	S.69
	Die Projektion wird automatisch unterbrochen.	S.69
Probleme beim Start der Projektion	Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden.	S.70
Probleme mit der Fernbedienung	Die Fernbedienung funktioniert nicht.	S.70
Probleme mit 3D	Keine richtige 3D-Projektion.	S.70
	Das 3D-Bild ist vergrößert und am Rand abgeschnitten.	S.71
Probleme mit HDMI	HDMI-Link funktioniert nicht.	S.71
	Der Gerätename wird nicht in den Geräteanschlüssen angezeigt.	S.72
Probleme mit USB-Speichermedien	Die Präsentation startet nicht	S.72
Andere Probleme	Kein Ton oder zu leiser Ton.	S.72
	Vornehmen von Einstellungen im Bedienfeld ist unmöglich.	S.72
	Zugriff auf das Netzwerk über Wireless LAN ist unmöglich.	S.73

* Da die Farbreproduktion von Monitoren und Computer-LCD-Bildschirmen unterschiedlich ist, können die Farbtöne des vom Projektor projizierten Bildes von den Farbtönen am Monitor abweichen; dabei handelt es sich jedoch nicht um einen Fehler.

Bildstörungen

Kein Bild

Prüfen	Abhilfe
Ist der Projektor eingeschaltet?	Drücken Sie die ⏻ -Taste auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld.
Ist das Netzkabel angeschlossen?	Schließen Sie das Netzkabel an.
Sind die Kontrollanzeigen aus?	Stecken Sie das Netzkabel des Projektors aus und wieder ein. Prüfen Sie, ob durch Drücken des Netzschalters nach dem Verbinden der Projektor mit Strom versorgt wird.

Prüfen	Abhilfe
Liegt ein Bildsignal an?	Prüfen Sie, ob das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist. Wenn **Meldung** im Konfigurationsmenü auf **Ein** eingestellt ist, werden Bildsignalmeldungen angezeigt. ☛ **Erweitert** - **Display** - **Meldung** S.56
Sind die Einstellungen der Bildsignalformate korrekt?	Bei Einspeisung von Video Wenn nichts projiziert wird, obwohl **Video-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **Video-Signal** S.56
	Bei Einspeisung von PC Wenn nichts projiziert wird, obwohl **PC-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **PC-Signal** S.56
Sind die Einstellungen im Konfigurationsmenü korrekt?	Reset total für alle Einstellungen. ☛ **Reset** – **Reset total** S.61
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Wurde die Verbindung bei bereits eingeschaltetem Projektor oder Computer hergestellt?	Wird die Verbindung bei eingeschalteten Geräten hergestellt, funktioniert die Taste (Funktionstaste usw.), die das Computerbildsignal auf einen externen Ausgang umschaltet, möglicherweise nicht. Schalten Sie Computer und Projektor aus und anschließend wieder ein.

Keine bewegten Bilder

Prüfen	Abhilfe
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist das Computerbildsignal auf einen externen Ausgang bei gleichzeitiger Anzeige auf dem LCD-Monitor umgeschaltet?	Je nach Computerspezifikation werden bewegte Bilder ggf. nicht dargestellt, wenn das Computerbildsignal gleichzeitig auf einen externen Ausgang und auf den LCD-Monitor ausgegeben wird. Ändern Sie die Einstellung so, dass das Bildsignal nur auf den externen Ausgang geleitet wird. Die Computerspezifikationen finden Sie in der mit dem Computer gelieferten Dokumentation.

"Nicht verfügbar." wird angezeigt.

Prüfen	Abhilfe
Sind die Einstellungen der Bildsignalformate korrekt?	Bei Einspeisung von Video Wenn nichts projiziert wird, obwohl **Video-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **Video-Signal** S.56
	Bei Einspeisung von PC Wenn nichts projiziert wird, obwohl **PC-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **PC-Signal** S.56

Prüfen	Abhilfe
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Stimmen Bildsignalfrequenz und Auflösung mit dem Modus überein?	Prüfen Sie das Eingangssignal im Konfigurationsmenü unter **Auflösung** und achten Sie darauf, dass es mit der Projektorauflösung übereinstimmt. ☛ S.81

Die Meldung **"Kein Signal."** wird angezeigt.

Prüfen	Abhilfe
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.18
Ist der richtige Eingang für das Bild ausgewählt?	Ändern Sie das Bild mit den Signalquellentasten auf der Fernbedienung oder der Taste [⏎] im Bedienfeld. ☛ S.24
Ist das angeschlossene Gerät eingeschaltet?	Schalten Sie das Gerät ein.
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Wird das Bildsignal zum Projektor ausgegeben?	Ändern Sie die Ausgabe des Bildsignals so, dass es nicht nur auf den Computer-LCD-Monitor sondern auch auf einen externen Ausgang ausgegeben wird. Bei einigen Computermodellen erscheint das Bild, wenn es über den externen Ausgang ausgegeben wird, nicht länger auf dem LCD-Monitor. Die Computerspezifikationen finden Sie in der mit dem Computer gelieferten Dokumentation.
	Wurde die Verbindung bei eingeschaltetem Projektor oder Computer hergestellt, funktioniert die Fn-Taste (Funktionstaste) zum Umschalten des Bildsignals auf den externen Ausgang möglicherweise nicht. Schalten Sie Computer und Projektor aus und anschließend wieder ein.

Verschwommene oder unscharfe Bilder

Prüfen	Abhilfe
Ist die Schärfe eingestellt?	Stellen Sie die Schärfe ein. ☛ S.26
Ist die Objektivabdeckung geschlossen?	Öffnen Sie den Objektivdeckel. ☛ S.24
Ist der Projektionsabstand korrekt?	Prüfen Sie, ob der empfohlene Projektionsabstand eingehalten worden ist. ☛ S.16
Hat sich auf der Linse Kondensation gebildet?	Wurde der Projektor plötzlich aus einem kalten in einen warmen Raum gebracht, oder bei plötzlichem auftretendem Wechsel der Umgebungstemperatur, kann sich Kondensat auf der Oberfläche der Linse bilden, wodurch das Bild unscharf erscheint. Stellen Sie den Projektor ungefähr eine Stunde vor Inbetriebnahme im Raum auf. Wenn der Projektor durch Kondensation feucht geworden ist, schalten Sie den Projektor aus, trennen Sie das Netzkabel und lassen Sie ihn eine Weile stehen.

Bildstörungen oder Verzerrung der Bilder

Prüfen	Abhilfe
Sind die Einstellungen der Bildsignalformate korrekt?	Bei Einspeisung von Video Wenn nichts projiziert wird, obwohl **Video-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **Video-Signal** S.56
	Bei Einspeisung von PC Wenn nichts projiziert wird, obwohl **PC-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **PC-Signal** S.56
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.18
Wird ein Verlängerungskabel verwendet?	Bei Verwendung eines Verlängerungskabels können elektrische Interferenzen das Signal beeinträchtigen.
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Sind **Sync.** und **Tracking** richtig eingestellt?	Der Projektor verwendet automatische Einstellungsfunktionen, um bei optimalem Status zu projizieren. Je nach Signal kann es jedoch sein, dass Einstellungen auch nach der Selbstjustage nicht richtig angepasst sind. In diesem Fall justieren Sie die **Tracking**- und **Sync.**-Einstellungen aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Signal** - **Tracking/Sync.** S.51
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist die richtige Auflösung gewählt?	Stellen Sie den Computer so ein, dass die Ausgangssignale mit dem Projektor kompatibel sind. ☛ S.81

Teilweise abgeschnittene Bilder (groß) oder klein

Prüfen	Abhilfe
Ist das richtige **Seitenverhältnis** eingestellt?	Drücken Sie die Taste Aspect und wählen Sie dann das **Seitenverhältnis** entsprechend dem Eingangssignal. ☛ **Signal** – **Seitenverhältnis** S.51
Ist die **Position** des Bildes richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Position**-Einstellung aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Signal** – **Position** S.51
(Nur bei der Projektion von Computerbildsignalen) Ist die richtige Auflösung gewählt?	Stellen Sie den Computer so ein, dass die Ausgangssignale mit dem Projektor kompatibel sind. ☛ S.81
Ist **3D-Format** auf eine andere Einstellung als **Automatisch** gestellt?	Wenn das 3D-Format des AV-Geräts und **3D-Format** am Projektor gleich sind, wird möglicherweise ein Teil des Bildes nicht angezeigt. Prüfen Sie, ob **Automatisch** bei 3D-Projektion eingestellt ist. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Format** S.51

Die Bildfarben sind nicht richtig

Prüfen	Abhilfe
Sind die Einstellungen der Bildsignalformate korrekt?	Bei Einspeisung von Video Wenn nichts projiziert wird, obwohl **Video-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **Video-Signal** S.56
	Bei Einspeisung von PC Wenn nichts projiziert wird, obwohl **PC-Signal** im Konfigurationsmenü auf **Automatisch** eingestellt ist, stellen Sie das Signal entsprechend dem angeschlossenen Gerät ein. ☛ **Erweitert** - **Eingangssignal** - **PC-Signal** S.56
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Überprüfen Sie, ob alle erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.18 Achten Sie bei den Anschlüssen Video und PC darauf, dass der Stecker die gleiche Farbe hat wie der Anschluss. ☛ S.18
Ist der Kontrast richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Kontrast**-Einstellung aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Bild** – **Kontrast** S.50
Ist die Farbe richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Erweitert**-Einstellung aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Bild** - **Erweitert** S.50
(Nur bei der Projektion von Bildern von einem Videogerät) Wurden die Einstellungen für Farbsättigung und Farbton richtig vorgenommen?	Justieren Sie die **Farbsättigung**- und **Farbton**-Einstellungen aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Bild** - **Farbsättigung**/**Farbton** S.50

Bilder zu dunkel

Prüfen	Abhilfe
Wurde die Helligkeit des Bilds richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Helligkeit**-Einstellung aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Bild** – **Helligkeit** S.50
Ist der Kontrast richtig eingestellt?	Justieren Sie die **Kontrast**-Einstellung aus dem Konfigurationsmenü. ☛ **Bild** – **Kontrast** S.50
Muss die Lampe ausgetauscht werden?	Wenn die Lampe bald ersetzt werden muss, werden die Bilder dunkler und die Farbqualität nimmt ab. In diesem Fall muss die Lampe ersetzt werden. ☛ S.77

Die Projektion wird automatisch unterbrochen

Prüfen	Abhilfe
Ist der **Sleep-Modus** aktiviert?	Wenn während der vorgegebenen Zeit kein Signal empfangen und das Gerät nicht bedient wird, schaltet die Lampe automatisch aus und der Projektor in den Bereitschaftsmodus. Der Bereitschaftsmodus des Projektors wird beendet, wenn Sie die Taste ⏻ auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld drücken. Wenn Sie den **Sleep-Modus** nicht verwenden möchten, ändern Sie die Einstellung auf **Aus**. ☛ **Erweitert** - **Betrieb** - **Sleep-Modus** S.56

Probleme beim Start der Projektion

Der Projektor kann nicht eingeschaltet werden

Prüfen	Abhilfe
Ist das Gerät eingeschaltet?	Drücken Sie die ⏻ -Taste auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld.
Ist **Kindersicherung** auf **Ein** eingestellt?	Wenn **Kindersicherung** im Konfigurationsmenü auf **Ein** eingestellt ist, halten Sie die Taste ⏻ im Bedienfeld ca. drei Sekunden lang gedrückt oder bedienen Sie das Gerät mit der Fernbedienung. ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Kindersicherung** S.53
Gehen die Kontrollanzeigen an und aus, wenn das Netzkabel berührt wird?	Schalten Sie den Projektor aus und stecken Sie dann das Netzkabel des Projektors aus und wieder ein. Wenn das Problem weiter besteht, verwenden Sie den Projektor nicht mehr, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihren Händler oder das nächstgelegene Projektorinformationscenter. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Probleme mit der Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht

Prüfen	Abhilfe
Ist der Infrarotsender der Fernbedienung auf den Infrarotempfänger am Projektor gerichtet?	Richten Sie die Fernbedienung auf den Infrarotempfänger. Prüfen Sie auch die Reichweite. ☛ S.23
Ist die Fernbedienung zu weit vom Projektor entfernt?	Prüfen Sie die Reichweite. ☛ S.23
Wird der Infrarotempfänger von direktem Sonnenlicht oder starkem Licht aus Leuchtstofflampen beschienen?	Stellen Sie den Projektor so auf, dass kein starker Lichteinfall den Infrarotempfänger trifft.
Sind die Batterien erschöpft oder wurden sie falsch eingelegt?	Vergewissern Sie sich, dass die Batterien korrekt eingelegt sind oder tauschen Sie diese ggf. aus. ☛ S.22

Probleme mit 3D

Keine richtige 3D-Projektion

Prüfen	Abhilfe
Ist die 3D-Brille eingeschaltet?	Schalten Sie die 3D-Brille ein.
Wird ein 3D-Bild projiziert?	Wenn der Projektor ein 2D-Bild projiziert oder wenn ein Fehler auf dem Projektor auftritt, der verhindert, dass das 3D-Bild projiziert wird, können Sie auch mit 3D-Brille keine 3D-Bilder betrachten.
Ist das eingespeiste Bild in 3D?	Prüfen Sie, ob das eingespeiste Bild 3D-kompatibel ist. Da die meisten Fernsehsendungen kein Signal im 3D-Format enthalten, muss der 3D-Empfang manuell eingestellt werden.

Prüfen	Abhilfe
Ist **3D-Display** auf **Aus** eingestellt?	Wenn **3D-Display** im Konfigurationsmenü auf **Aus** eingestellt ist, wechselt der Projektor nicht automatisch in den 3D-Modus, auch wenn ein 3D-Bild eingespeist wird. Drücken Sie die Taste 2D/3D. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Display** S.51
Ist das richtige 3D-Format eingestellt?	Der Projektor wählt automatisch das geeignete 3D-Format; wenn das 3D-Bild jedoch nicht richtig angezeigt wird, wählen Sie mit **3D-Format** im Konfigurationsmenü ein anderes Format. ☛ **Signal** - **3D-Einstellungen** - **3D-Format** S.51
Befinden Sie sich innerhalb des Empfangsbereichs?	Prüfen Sie den Bereich, in dem die 3D-Brille mit dem Projektor kommunizieren kann, und halten Sie Ihren Betrachtungsstandpunkt in diesem Bereich. ☛ S.40
Wurde das Pairing ordnungsgemäß durchgeführt?	Weitere Informationen zum Durchführen des Pairing finden Sie in der Bedienungsanleitung der 3D-Brille.
Sind in der Nähe Geräte vorhanden, die Funkstörungen verursachen?	Wenn gleichzeitig andere Geräte mit demselben Frequenzband (2,4 GHz) wie z. B. Bluetooth-Kommunikations-, WLAN- (IEEE802.11b/g) oder Mikrowellengeräte verwendet werden, können Funkstörungen auftreten, das Bild kann unterbrochen werden oder es ist keine Kommunikation möglich. Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe dieser Geräte.

Das 3D-Bild ist vergrößert und am Rand abgeschnitten.

Prüfen	Abhilfe
Ist das richtige 3D-Videoformat eingestellt?	Video kann abgeschnitten werden, wenn ein falsches 3D-Format eingestellt wird. Stellen Sie das richtige 3D-Format ein. ☛ S.38

Probleme mit HDMI

HDMI-Link funktioniert nicht

Prüfen	Abhilfe
Erfüllt das verwendete Kabel den HDMI-Standard?	Mit Kabeln, die den HDMI-Standard nicht erfüllen, ist kein Betrieb möglich.
Erfüllt das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard?	Wenn das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt, kann es auch bei Anschluss an den HDMI-Anschluss nicht betrieben werden. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes. Drücken Sie auch die Taste HDMI Link und prüfen Sie, ob das Gerät unter **Geräteanschlüsse** verfügbar ist. ☛ S.46
Sind die Kabel korrekt angeschlossen?	Prüfen Sie, ob alle für HDMI-Link erforderlichen Kabel richtig angeschlossen sind. ☛ S.45
Ist der Verstärker, DVD-Rekorder usw. eingeschaltet?	Schalten Sie jedes Gerät in den Bereitschaftsmodus. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes. Wenn Sie einen Lautsprecher usw. angeschlossen haben, setzen Sie die angeschlossene Ausrüstung auf den PCM-Ausgang.

Prüfen	Abhilfe
Wurde ein neues Gerät angeschlossen oder die Verbindung geändert?	Wenn die CEC-Funktion für ein angeschlossenes Gerät erneut eingestellt werden muss, z. B. wenn ein neues Gerät angeschlossen oder die Verbindung geändert wird, muss das Gerät möglicherweise neu gestartet werden.
Sind mehrere Multimediaplayer angeschlossen?	Es können bis zu 3 Multimediaplayer gleichzeitig angeschlossen werden, die den HDMI CEC-Standards entsprechen.

Der Gerätename wird nicht in den Geräteanschlüssen angezeigt

Prüfen	Abhilfe
Erfüllt das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard?	Wenn das angeschlossene Gerät den HDMI-CEC-Standard nicht erfüllt, wird es nicht angezeigt. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Dokumentation des angeschlossenen Gerätes.

Probleme mit USB-Speichermedien

Die Präsentation startet nicht

Prüfen	Abhilfe
Hat das USB-Speichermedium eine Sicherheitsfunktion?	USB-Speichermedien, die integrierte Sicherheitsfunktionen haben, können gegebenenfalls nicht verwendet werden.

Andere Probleme

Kein Ton oder zu leiser Ton

Prüfen	Abhilfe
Ist das Audiokabel ordnungsgemäß angeschlossen?	Trennen Sie das Kabel vom AnschlussAudio (L-R), und schließen Sie es erneut an.
Ist die Lautstärke zu gering?	Passen Sie die Lautstärke so an, dass Sie den Ton hören können. ☛ S.29
Ist das Gerät mit einem HDMI-Kabel angeschlossen?	Wenn bei Anschluss über ein HDMI-Kabel kein Ton wiedergegeben wird, stellen Sie die angeschlossenen Geräte auf PCM-Ausgabe.

Vornehmen von Einstellungen im Bedienfeld ist unmöglich

Prüfen	Abhilfe
Ist **Tastensperre** auf **Ein** eingestellt?	Wenn **Tastensperre** im Konfigurationsmenü auf **Ein** eingestellt ist, sind alle Tasten im Bedienfeld außer der Taste ⏻ deaktiviert. Bedienen Sie das Gerät mit der Fernbedienung. ☛ **Einstellung** - **Sperreinstellung** - **Tastensperre** S.53

Zugriff auf das Netzwerk über Wireless LAN ist unmöglich

Prüfen	Abhilfe
Ist das Kennwort korrekt?	Beachten Sie, dass das Kennwort Groß- und Kleinschreibung berücksichtigt; Großbuchstaben und Kleinbuchstaben werden als unterschiedliche Buchstaben behandelt. Wenn Sie das Passwort vergessen haben, stellen Sie ein neues ein.
Haben Sie die Event ID geprüft?	Überprüfen Sie die Event ID-Nummer und führen Sie die folgenden Schritte aus. ☛ **Information** - **Event ID** S.60

Über die Event ID

Überprüfen Sie die Event-ID und führen Sie die angegebene Maßnahme durch. Wenn Sie das Problem nicht beheben können, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an Ihren örtlichen Epson-Dienstleister.

☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Event ID	Ursache	Abhilfe
0432 0435	EasyMP Network Projection kann nicht gestartet werden.	Starten Sie den Projektor neu.
0434 0481 0482 0485	Die Netzwerk-Kommunikation ist instabil.	Überprüfen Sie den Netzwerk-Kommunikationsstatus und stellen Sie nach einer Weile eine erneute Verbindung her.
0433	Ein übertragenes Bild kann nicht dargestellt werden.	Starten Sie EasyMP Network Projection neu.
0484	Die Kommunikation wurde vom Computer unterbrochen.	
0483 04FE	EasyMP Network Projection wurde unerwartet beendet.	Überprüfen Sie den Status der Netzwerk-Kommunikation. Warten Sie einen Augenblick und versuchen Sie es erneut.
0479 04FF	Es trat ein Systemfehler im Projektor auf.	Starten Sie den Projektor neu.
0891	Der Zugangspunkt mit der angegebenen SSID kann nicht gefunden werden.	Stellen Sie für den Computer, den Zugriffspunkt und den Projektor die gleiche SSID ein.
0892	Nichtübereinstimmung bei WPA- und WPA2-Authentifizierungstyp.	Überprüfen Sie die Einstellung der WLAN-Sicherheit.
0894	Die Kommunikation wurde getrennt, da eine Verbindung zum falschen Zugangspunkt hergestellt wurde.	Überprüfen Sie das mit dem Systemadministrator und befolgen Sie seine Anweisungen.
0898	DHCP konnte nicht erhalten werden.	Überprüfen Sie, ob der DHCP-Server richtig arbeitet. Schalten Sie DHCP aus, wenn es nicht verwendet wird.
0899	Sonstige Verbindungsfehler	Kann das Problem nicht durch einen Neustart des Projektors oder der Software EasyMP Network Projection gelöst werden, wenden Sie sich an eine der folgenden Kontaktadressen. ☛ *Kontaktliste für Epson-Projektoren*

Wartung

Reinigen der Teile

Bei Verschmutzung oder Bildverschlechterung muss der Projektor gereinigt werden.

Warnung

Verwenden Sie zum Entfernen von Staub und Schmutz vom Projektorobjektiv, Luftfilter, usw. keine Sprays mit entzündbarem Gas. Der Projektor könnte aufgrund der hohen inneren Lampentemperatur Feuer fangen.

Reinigen des Luftfilters

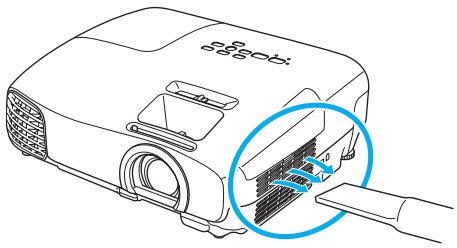
Reinigen Sie den Luftfilter, wenn sich Staub im Luftfilter angesammelt hat oder eine der folgenden Meldungen angezeigt wird.
"Überhitzter Projektor. Prüfen Sie, ob die Luftöffnungen nicht blockiert sind. Reinigen oder ersetzen Sie den Luftfilter."

Achtung

- Sammelt sich Staub im Luftfilter kann es zum Anstieg der Innentemperatur des Projektors kommen und Betriebsstörungen, sowie eine Verkürzung der Betriebsdauer des optischen Motors verursachen. Es wird empfohlen, den Luftfilter mindestens einmal alle 3 Monate zu reinigen. Reinigen Sie sie häufiger, wenn der Projektor in einer besonders staubhaltigen Umgebung eingesetzt wird.
- Spülen Sie den Luftfilter nicht mit Wasser. Verwenden Sie keine Reinigungs- oder Lösungsmittel.
- Bürsten Sie den Luftfilter zum Reinigen vorsichtig ab. Bei zu starkem Bürsten dringt Staub noch weiter in den Luftfilter ein und kann nicht mehr entfernt werden.

1. Schalten Sie das Gerät mit der Taste ⏻ auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld aus und trennen Sie dann das Netzkabel.

2. Verwenden Sie für die Reinigung einen Staubsauger von der Vorderseite her, wenn sich der Staub auf diese Art nicht vollständig entfernen lässt.



Reinigen des Projektors

Reinigen Sie die Projektoroberfläche mit einem weichen Tuch.

Bei starker Verschmutzung feuchten Sie das Tuch mit Wasser und ein wenig Neutralreiniger an und wringen es gut aus, bevor Sie den Projektor damit abwischen.

Achtung

Reinigen Sie den Projektor nicht mit flüchtigen Mitteln wie Wachs, Alkohol oder Verdünnung. Das Gehäuse könnte beschädigt werden oder die Farbe sich ablösen.

Reinigen des Objektivs

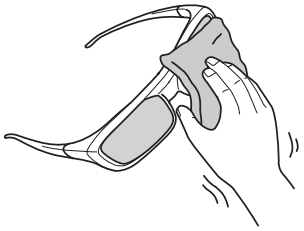
Verwenden Sie ein handelsübliches Glasreinigungstuch und wischen Sie das Objektiv vorsichtig ab.

Achtung

Reiben Sie das Objektiv nicht mit harten Gegenständen ab und behandeln Sie es vorsichtig, um eine Beschädigung zu vermeiden.

Reinigen der 3D-Brille

Wischen Sie Schmutz mit dem mitgelieferten Tuch von den Gläsern der 3D-Brille ab.



Achtung

- Reiben Sie die Gläser der Brille nicht mit harten Gegenständen ab und behandeln Sie sie vorsichtig, um eine Beschädigung zu vermeiden.
- Wenn eine Wartung erforderlich ist, trennen Sie den USB-Ladeadapter von der Steckdose, und stellen Sie sicher, dass alle Kabel getrennt wurden.

Die 3D-Brille enthält Akkus. Beachten Sie bei der Entsorgung alle örtlichen Vorschriften.

Austauschperioden für Verbrauchsmaterial

Austauschperiode des Luftfilters

- Wenn die Meldung erscheint, obwohl der Luftfilter gereinigt wurde ☛ S.74

Lampenaustauschperiode

- Beim Starten der Projektion wird die folgende Meldung angezeigt
  "Die Lampe sollte ausgewechselt werden. Bitte wenden Sie sich an Ihren Epson-Projektorhändler oder bestellen Sie auf www.epson.com."
- Die Bildwiedergabe wird dunkler oder schlechter.

- Die Meldung zum Lampenwechsel erscheint nach Ablauf von 4900H, um eine gleich bleibende Helligkeit und Bildqualität zu gewährleisten. Die Anzeigezeit der Meldung variiert je nach Gebrauchssituation, wie z. B. der Farbmoduseinstellung usw.
  Nach Ablauf dieser Betriebsdauer nimmt die Gefahr eines Lampenbruchs zu. Ersetzen Sie die Lampe deshalb so schnell wie möglich, nachdem die entsprechende Meldung angezeigt wird, selbst wenn Sie noch funktioniert.
- Je nach Art der Lampe oder Verwendungsart kann diese dunkler werden oder ganz ausfallen, bevor die Warnung erscheint. Daher sollten Sie immer ein Lampenteil bereithalten.

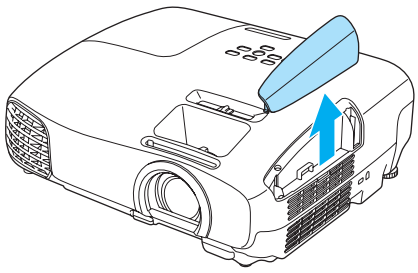
Wechseln der Verbrauchsmaterialien

Ersetzen des Luftfilters

Entsorgen Sie gebrauchte Luftfilter gemäß Ihrer örtlichen Gesetze und Bestimmungen.
Filterrahmen: ABS
Filter: Polyurethanschaum

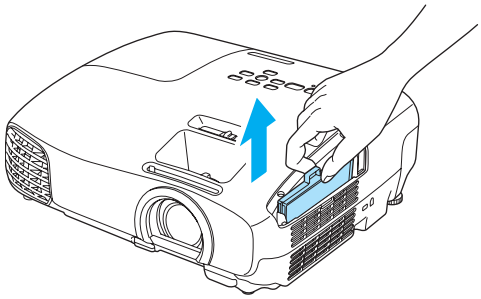
1 Schalten Sie das Gerät mit der Taste ⏻ auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld aus und trennen Sie dann das Netzkabel.

2 Öffnen Sie die Luftfilterabdeckung.



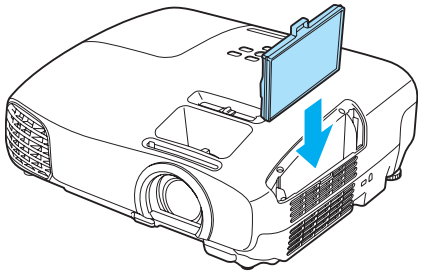
3 Entfernen Sie den alten Luftfilter.

Halten Sie die Abdeckung des Luftfilters und ziehen Sie sie herauf.

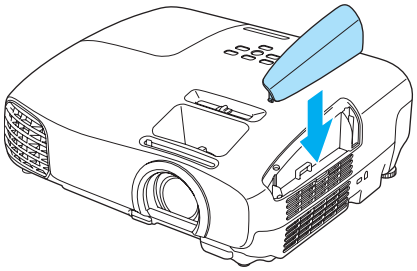


4 Setzen Sie den neuen Luftfilter ein.

Schieben Sie den Luftfilterdeckel ein, bis er einrastet.



5 Schließen Sie die Abdeckung des Luftfilters.



Auswechseln der Lampe

Warnung

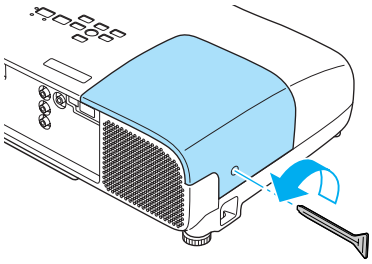
Muss die Lampe ersetzt werden, weil sie nicht mehr leuchtet, besteht die Möglichkeit, dass sie zerbrochen ist. Beim Auswechseln der Lampe eines Projektors mit Deckenmontage sollten Sie immer davon ausgehen, dass die Lampe zerbrochen ist und die Lampenabdeckung vorsichtig entfernen. Beim Öffnen der Lampenabdeckung können kleine Glassplitter herausfallen. Wenn Glassplitter in die Augen oder den Mund gelangen, sofort einen Arzt aufsuchen.

Achtung

- Die Lampenabdeckung unmittelbar nach dem Ausschalten des Projektors nicht berühren, da sie noch heiß ist. Warten Sie, bis sich die Lampe ausreichend abgekühlt hat, bevor Sie die Lampenabdeckung abnehmen. Andernfalls könnten Sie sich verbrennen.
- Wir empfehlen die Verwendung originaler EPSON-Lampen als Ersatzteil. Wenn Sie eine Lampe verwenden, die kein Originalprodukt ist, kann die Projektionsqualität und Sicherheit beeinträchtigt werden. Jegliche Schäden oder Fehlfunktionen, die durch Verwendung von Nicht-Originalteilen verursacht werden, sind nicht durch die Garantie von Epson gedeckt.

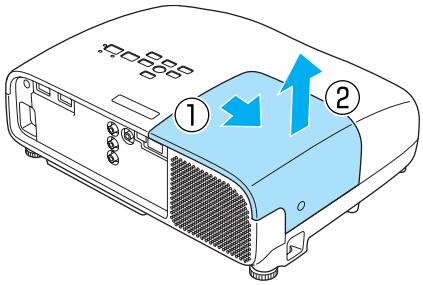
1 Schalten Sie das Gerät mit der Taste ⏻ auf der Fernbedienung oder im Bedienfeld aus und trennen Sie dann das Netzkabel.

2 Lösen Sie die Befestigungsschraube der Lampenabdeckung.

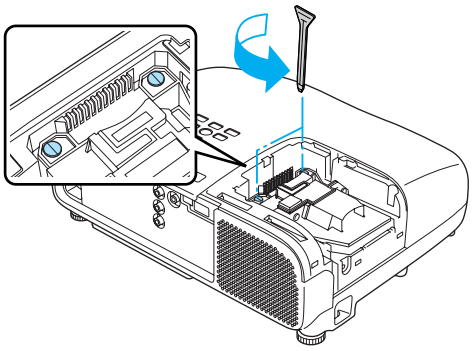


3 Entfernen Sie die Lampenabdeckung.

Schieben Sie die Lampenabdeckung gerade nach vorne ab.

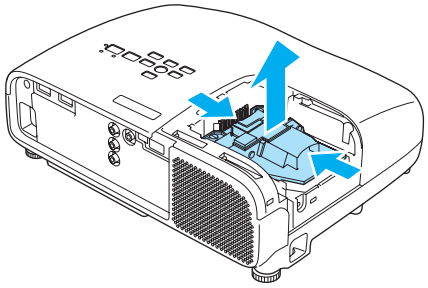


4 Lösen Sie die beiden Befestigungsschrauben der Lampe.



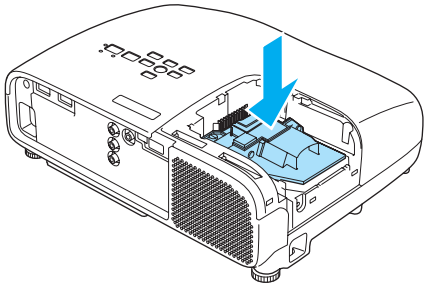
5 Entfernen Sie die alte Lampe.

Halten Sie den Vorsprung fest und ziehen Sie ihn heraus.

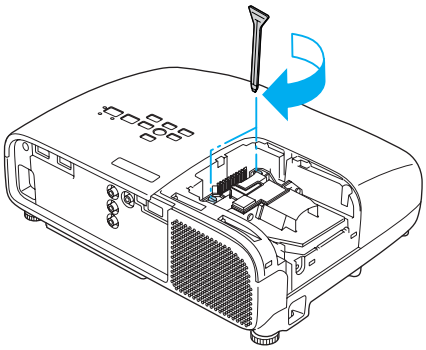


6 Setzen Sie die neue Lampe ein.

Achten Sie darauf, dass die Lampe richtig ausgerichtet ist und drücken Sie sie hinein.

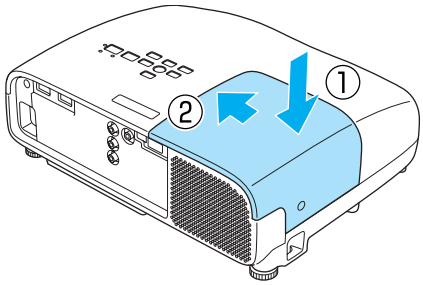


7 Ziehen Sie die beiden Lampenbefestigungsschrauben fest.

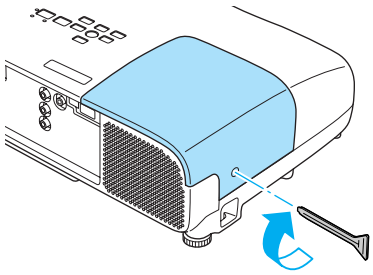


8 Setzen Sie die Lampenabdeckung wieder ein.

Schieben Sie die Abdeckung wieder zurück.



9 Ziehen Sie die Befestigungsschraube der Lampenabdeckung wieder an.



Warnung

Die Lampe nicht zerlegen oder umbauen. Bei Einbau und Verwendung einer modifizierten oder zerlegten Lampe besteht Brand-, Stromschlag- oder Unfallgefahr.

Achtung

- Achten Sie darauf, dass Lampe und Lampenabdeckung fest sitzen. Wenn sie nicht richtig eingesetzt sind, kann das Gerät nicht eingeschaltet werden.
- Die Lampe enthält Quecksilber (Hg). Entsorgen Sie gebrauchte Lampen gemäß der örtlichen Gesetze und Bestimmungen zur Entsorgung von Leuchtstofflampen.

Zurücksetzen der Lampenstunden

Achten Sie darauf, nach dem Auswechseln der Lampe die Lampenstunden zurückzusetzen.

Der Projektor ist mit einem Zähler für die Lampenbetriebszeit ausgestattet. Eine Kontrollanzeige und eine Warnmeldung zeigen den Zeitpunkt zum Austausch der Lampe an.

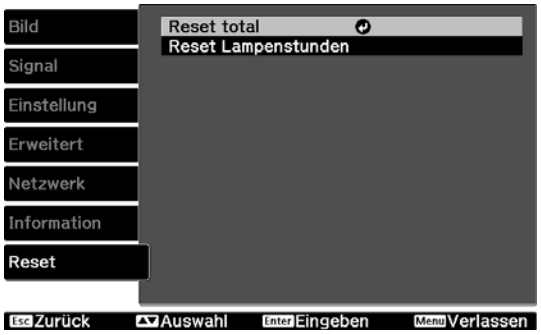
1 Schalten Sie das Gerät ein.

2 Drücken Sie die Taste Menu.

Das Konfigurationsmenü wird angezeigt.

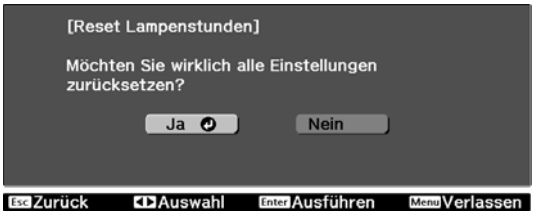
3 Wählen Sie **Reset** - **Reset Lampenstunden**.

Es wird eine Reset-Bestätigungsmeldung angezeigt.



4 Wählen Sie mit den Tasten ◀▶ **Ja** und drücken Sie dann die Taste Enter zur Ausführung.

Die Lampenstunden sind zurückgesetzt.



Sonderzubehör und Verbrauchsmaterialien

Bei Bedarf ist das folgende Sonderzubehör erhältlich. Der Stand der Sonderzubehör-/Verbrauchsmaterialienliste ist: 2013.6. Für das Sonderzubehör werden jegliche Änderungen vorbehalten.

Abhänging vom Land, in dem das Gerät gekauft wurde.

Optionales Zubehör

Bezeichnung	Modellnr.	Erläuterung
Deckenhalterung*	ELPMB23	Zur Befestigung des Projektors an der Decke.
Deckenrohr 450 (450 mm, weiß)*	ELPFP13	Zur Befestigung des Projektors an einer hohen Decke.
Deckenrohr 700 (700 mm, weiß)*	ELPFP14	
RF-System-3D-Brillen	ELPGS03	Beim Betrachten von 3D-Bildern verwenden.
USB-Ladeadapter	ELPAC01	Zum Laden der 3D-Brille.
WLAN-Gerät 802.11b/g/n (2,4 GHz)	ELPAP07	Beim Projizieren von Video von einem externen Gerät, das über WLAN mit dem Projektor verbunden ist, verwenden.

* Für die Deckenbefestigung des Projektors sind spezielle Fachkenntnisse erforderlich. Wenden Sie sich an Ihren Händler.

Verbrauchsmaterialien

Bezeichnung	Modellnr.	Erläuterung
Lampeneinheit	ELPLP78	Zur Verwendung für den Austausch einer verbrauchten Lampe. (1 Lampe)
Luftfilter	ELPAF32	Zur Verwendung für den Austausch eines verbrauchten Luftfilters. (1 Luftfilter)

Unterstützte Bildschirmauflösungen

Computersignale (Analog RGB)

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)
VGA	60	640 x 480
SVGA	60	800 x 600
XGA	60	1024 x 768
SXGA	60	1280 x 960
	60	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1366 x 768
	60	1280 x 800
WXGA++	60	1600 x 900

Composite Video

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

HDMI1/HDMI2-Eingangssignal

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 x 1080

MHL-Eingangssignal

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30	1920 x 1080

3D-Eingangssignal HDMI

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)	3D-Format		
			Frame-Packing	Side-by-Side	Top-and-Bottom
HDTV750p (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920 x 1080	✓	✓	✓

3D-Eingangssignal MHL

Signal	Wiederholrate (Hz)	Auflösung (Pixel)	3D-Format		
			Frame-Packing	Side-by-Side	Top-and-Bottom
HDTV750p (720p)	50/60	1280 x 720	-	✓	✓
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	-	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920 x 1080	-	✓	✓

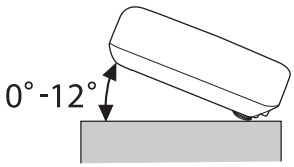
Technische Daten

Produktbezeichnung		EH-TW5200
Ansicht		297 (B) x 108 (H) x 247 (T) mm
Größe des Bedienfelds		Breite 0,61 Zoll
Anzeigeart		Polysilizium TFT Aktivmatrix
Auflösung		1920 (B) x 1080 (H) x 3
Abtastfrequenz	Digital	Pixeltaktfrequenz: 13,5 - 150 MHz
		Horizontal: 15 - 80 kHZ
		Vertikal: 24, 30, 50 - 85 Hz
	Analog	Pixeltaktfrequenz: 13,5 - 150 MHz
		Horizontal: 15 - 80 kHZ
		Vertikal: 24, 50 - 85 Hz
Bildschärfeeinstellung		Manuell
Zoomeinstellung		Manuell (ca. 1 bis 1,2)
Lampe (Lichtquelle)		UHE-Lampe 200 W, Modell-Nr.: ELPLP78
Stromversorgung		100 bis 240 V Wechselstrom ±10 %, 50/60 Hz 3,0 bis 1,4 A
Leistungsaufnahme	100 bis 120 V Bereich	In Betrieb: 300 W
		Standby-Leistungsaufnahme: 0,28 W
	220 bis 240 V Bereich	In Betrieb: 287 W
		Standby-Leistungsaufnahme: 0,31 W
Betriebshöhe über NN		Höhe 0 bis 3000 m
Betriebstemperatur		+5 bis 35°C* (keine Kondensation)
Lagertemperatur		-10 bis +60°C (keine Kondensation)
Gewicht		Ca. 2,8 kg
Anschlüsse		PC x 1, 15-pol. Mini-D-Sub (Buchse) blau
		HDMI x 2, HDMI Für HDCP, für CEC-Signale, für MHL-Signale (nur HDMI1-Anschluss), für lineares PCM, Farbtiefe
		Video x 1, RCA-Buchse
		RS-232C x 1, 9-pol. D-sub (Stecker)
		Audio-L/R x 1, RCA-Buchse
		USB 2.0 Typ A-Buchse x 1
		Audio Out-Anschlusst x 1, Stereo-Minibuchse
Externe Lautsprecher		Maximaler Eingang 2 W x 1

* Die Betriebstemperatur beträgt bei einer Höhe von 2287 bis 3000 m zwischen +5 und 30°C.

Neigungswinkel

Verwenden Sie den Projektor nicht mit einem Neigungswinkel über 12°. Er könnte beschädigt werden oder einen Unfall verursachen.



ESC/VP21-Befehle

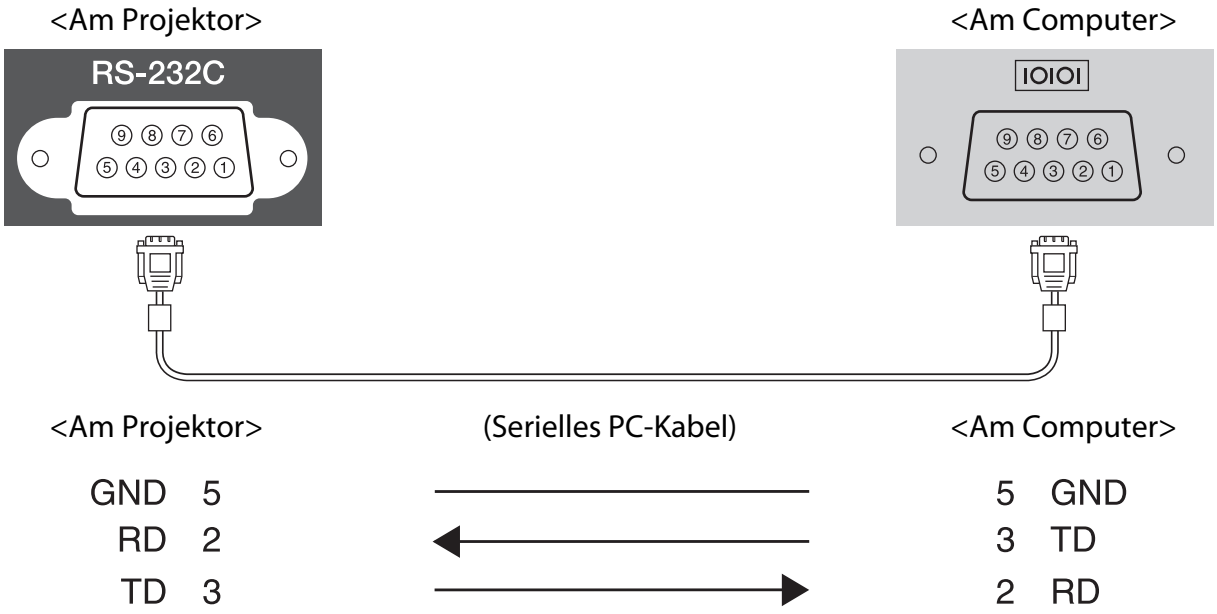
Verwendung von ESC/VP21 erlaubt steuerung des Projektors von einem externen Gerät. Einzelheiten finden Sie auf der folgenden Website.

http://www.epson.com

Kabelbelegungen RS-232C

- Steckerverbinderausführung: D-Sub 9-polig (Stecker)
- Name des Projektor-Eingangsanschlusses: RS-232C
- Signalbezeichnung:

Signalbezeichnung	Funktion
GND	Erdung Signalleitung
TD	Datenübertragung
RD	Datenempfang



- Kommunikationsprotokoll
  Standardeinstellung für die Baud-Rate: 9600 bps
  Datenlänge: 8 Bit
  Parität: Keine
  Stoppbit: 1 Bit
  Ablaufsteuerung: Keine

Glossar

In diesem Abschnitt werden schwierige Begriffe kurz beschrieben, die nicht im Text dieser Anleitung erklärt werden. Weitere Informationen finden Sie in anderen handelsüblichen Veröffentlichungen.

HDCP	HDCP ist eine Abkürzung für High-bandwidth Digital Content Protection. Wird zur Verhinderung illegalen Kopierens und zum Schutz von Urheberrechten verwendet. Der Schutz erfolgt durch Verschlüsseln mit digitalen Farbsignalen, über die DVI- und HDMI-Anschlüsse gesendet werden. Da der HDMI-Anschluss dieses Projektors HDCP unterstützt, können digitale Bilder, die mit HDCP-Technologie geschützt sind, projiziert werden. Der Projektor ist aber u. U. nicht in der Lage, Bilder zu projizieren, die mit aktualisierten oder überarbeiteten Versionen der HDCP-Verschlüsselung geschützt sind.
HDMI™	Abkürzung für High Definition Multimedia Interface. Dies ist der Standard zur digitalen Übertragung von HD-Bild- und Mehrkanaltonsignalen. HDMI™ ist ein Standard, der auf die Unterhaltungselektronik und Computer ausgerichtet ist. Da das digitale Signal nicht komprimiert wird, kann das Bild in der größtmöglichen Qualität übertragen werden. Außerdem bietet HDMI für das digitale Signal eine Verschlüsselungsfunktion.
HDTV	Abkürzung für High-Definition Television. Damit werden Breitbild-Systeme bezeichnet, die die folgenden Bedingungen erfüllen. • Vertikale Auflösung von 720p oder 1080i oder größer (p = Progressiv, i = Zeilensprung) • Seitenverhältnis 16:9, Audioempfang und -wiedergabe (oder Ausgabe) in Dolby Digital
MHL	Eine Abkürzung für Mobile High-definition Link, eine Standard-Hochdefinition-Schnittstelle, die schnelle Übertragung von Videosignalen auf mobilen Geräten erlaubt. Dies ist ein Standard, der sich besonders and Smartphone oder Tablet-Geräte wenden, wobei nichtkomprimierte digitale Signale ohne Qualitätsverlust übertragen und gleichzeitig die Geräte geladen werden können.
NTSC	Abkürzung für National Television Standards Committee. Eine Methode zur analogen terrestrischen Farbfernsehübertragung. Diese Methode wird in Japan, Nord- und Lateinamerika verwendet.
PAL	Abkürzung für Phase Alternation by Line. Eine Methode zur analogen terrestrischen Farbfernsehübertragung. Diese Methode wird in verschiedenen westeuropäischen Ländern (außer Frankreich), asiatischen Ländern wie China und in Afrika verwendet.
SDTV	Abkürzung für Standard Definition Television. Damit werden normale Fernsehsysteme bezeichnet, die die Bedingungen für HDTV nicht erfüllen.
SECAM	Abkürzung für SEquential Couleur A Memoire. Eine Methode zur analogen terrestrischen Farbfernsehübertragung. Diese Methode wird in Frankreich, Osteuropa, der früheren Sowjetunion, im Nahen Osten, Afrika, usw. verwendet.
SVGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 800 (horizontal) x 600 (vertikal) Punkten.
SXGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 1.280 (horizontal) x 1.024 (vertikal) Punkten.
VGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 640 (horizontal) x 480 (vertikal) Punkten.
XGA	Ein Grafikkartenstandard mit einer Auflösung von 1.024 (horizontal) x 768 (vertikal) Punkten.
YCbCr	In Komponenten-Bildsignalen für SDTV ist Y die Helligkeit, während Cb und Cr die Farbdifferenz kennzeichnen.
YPbPr	In Komponenten-Bildsignalen für HDTV ist Y die Helligkeit, während Pb und Pr die Farbdifferenz kennzeichnen.

Bildformat	Das Verhältnis zwischen der Breite eines Bildes und seiner Höhe. Bildschirme mit einem Horizontal/Vertikal-Verhältnis von 16:9, wie z. B. HDTV-Bildschirme, werden auch Breitbildschirme genannt. SDTV- und gewöhnliche Computerbildschirme haben ein Bildformat von 4:3.
Zeilensprung	Überträgt Informationen, die zur Herstellung eines Bildschirms benötigt werden, indem von oben nach unten jede zweite Zeile des Bildes gesendet wird. Die Flackerwahrscheinlichkeit ist größer, da ein Rahmen nur jede zweite Zeile angezeigt wird.
Pairing	Registrieren Sie beim Anschließen an Bluetooth-Geräte die Geräte vorab, um die gegenseitige Kommunikation sicherzustellen.

Allgemeine Hinweise

Alle Rechte vorbehalten. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Epson Deutschland GmbH dürfen diese Bedienungsanleitung oder Teile hieraus in keiner Form (z.B. Druck, Fotokopie, Mikrofilm, elektronisch oder ein anderes Verfahren), vervielfältigt oder verbreitet werden.

Die in dieser Bedienungsanleitung verwendeten Bilder oder Illustrationen, insbesondere die Darstellung der Bildschirmanzeigen, können von den tatsächlichen Gegebenheiten abweichen.

Verwendungshinweise

Wenn dieses Produkt für Anwendungen verwendet wird, bei denen es auf hohe Zuverlässigkeit/ Sicherheit ankommt, wie z.B. Transportvorrichtungen beim Flug-, Zug-, Schiffs- und Kfz-Verkehr usw., Vorrichtungen zur Katastrophenverhinderung, verschiedene Sicherheitsvorrichtungen oder Funktions-/ Präzisionsgeräte usw., sollten Sie dieses Produkt erst verwenden, wenn Sie erwägt haben, Fail-Safe-Vorrichtungen und Redundanzsysteme in Ihr Design miteinzubeziehen, um die Sicherheit und Zuverlässigkeit des gesamten Systems zu gewährleisten. Da dieses Produkt nicht für den Einsatz bei Anwendungen vorgesehen ist, bei denen es auf extrem hohe Zuverlässigkeit/Sicherheit ankommt, wie beispielsweise in der Raumfahrt, bei primären Kommunikationseinrichtungen, Kernenergiekontrollanlagen oder medizinischen Vorrichtungen für die direkte medizinische Pflege usw., überlegen Sie bitte nach umfassender Evaluierung genau, ob das Produkt für Ihre Zwecke geeignet ist.

Allgemeiner Hinweis

EPSON und ELPLP sind die Markenzeichen oder eingetragenen Markenzeichen von Seiko Epson Corporation.

HDMI und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC.

Das Full HD 3D Glasses™-Logo und Full HD 3D Glasses™ sind Marken der Full HD 3D Glasses Initiative™.

Bluetooth® und das Bluetooth-Logo sind Marken von Bluetooth SIG, Inc.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

MHL und das MHL-Logo sind Markenzeichen eingetragene Markenzeichen oder Dienstmarken von MHL, LLC in den USA und/oder anderen Ländern.

WPA™ und WPA2™ sind eingetragene Warenzeichen von Wi-Fi Allience.

App Store ist eine Dienstmarke von Apple Inc.

Google Play ist eine Marke von Google Inc.

Andere in dieser Dokumentation verwendeten Produktnamen werden hier ebenfalls nur zu Kennzeichnungszwecken verwendet und sind unter Umständen Marken der entsprechenden Eigentümer. Epson verzichtet auf jedwede Rechte an diesen Marken.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

3

3D-Anzeige-Hinweis 51
3D-Bilder 38
3D-Brille 38
3D-Brille umkehren 51
3D-Display 51
3D-Einstellungen 51
3D-Format 51
3D-Helligkeit 51

A

Abkühlen 25
Adaptive IRIS-Blende 36, 51
Alles zurücksetzen 61
Anschließen 18
Anschließen eines Computers 18
Anschließen von mit MHL kompatiblen Geräten 19
Anschließen von Smartphones oder Tablet-Geräten 19
Anschließen von USB-Geräten 19
Anschließen von Videogeräten 18
Ansicht 15
Anzeige IP-Adresse 60
Auflösung 61
Austauschperiode des Luftfilters 75
Austauschperioden für Verbrauchsmaterial 75
Austauschzeit 75
Auswechseln der Lampe 77
Auto Setup 52
Auto V-Keystone 27, 53

B

Bedienfeld 8, 9
Befestigungsschraube der Lampenabdeckung 77
Beleuchtung 56
Betrachtungsfeld 40
Betrieb 56
Betriebszeit 78
Bild 31
Bilder 47
Bildschärfeeinstellung 26
Bildverarbeitung 53

C

CEC-Standard 45

D

DHCP 60
Direkt einschalten 56
Display 57

E

Einblenden des Testmusters 26
Eingangssignal 57, 60
Einstellen der Neigung 27
Ersetzen des Luftfilters 76
Erweitert 50
ESC/VP21 84
Event ID 61, 73

F

Farbmodus 31, 50
Farbstärke 50
Farbtemperatur 50
Farbtiefe 61
Farbton 50
Fehler-/Warnanzeigen 62
Fernbedienung 11, 22
Fokus 67
Fokusring 8, 26

G

Gain 34, 50
Gateway-Adresse 60
Grund-Menü 59

H

H/V-Keystone 28, 53
Hauptmenü 49
HDMI1-Anschluss 18, 19
HDMI2-Anschluss 18
HDMI-Anschluss 45
HDMI-Link 45
HDMI-Videobereich 52
Helligkeit 34, 50
Hintergrundanzeige 57
H-Keystone 53
Höheneinstellung 27
Höhenlagen-Modus 56
Horizontaler Keystone-Einsteller 9

I

IP-Adresse 60
IP-Einstellungen 60

K

Kanal 59
Keystone 27, 53
Keystone-Verzerrung 27

Kindersicherung 55
Konfigurationsmenü 49
Kontrast 50
Kontrollanzeigen 62

L

Lampenabdeckung 8, 77
Lampenaustauschperiode 75
Lampenstunden 60
Lampenstunden zurücksetzen 61, 78
Lautstärke 29, 53
Leistungsaufnahme 51
Luftfilter 74
Luftfilterabdeckung 76

M

Meldung 57
Menü 49
Menü Bild 50
Menü Einstellung 53
Menü Erweitert 56
Menü Information 60
Menü Reset 60, 61
Menü Signal 51

N

Netzwerk-Menü 58

O

Offset 34, 50
Overscan 52

P

Pairing 39
Passwort 60
PC-Anschluss 18
PC-Signal 57
Position 52
Präsentation 47
Projektion 55
Projektionsgröße 16, 26

Q

Quelle 24, 60

R

Rauschen 68
Rauschunterdrückung 52
Reichweite 23
Reinigen der 3D-Brille 75
Reinigen des Luftfilters 74
Reinigen des Objektivs 75
Reinigen des Projektors 74
RGB 50
RGBCMY 34, 50
RGB-Einstellung 34

S

Sättigung 34, 50
Scanmodus 61
Schärfe 36, 50
Schärfeeinstellung 26
Schattierung 34, 50
Schieber H-Keystone 28, 53
Seitenverhältnis 32, 51
Seriennummer 61
Sicherheit 60
Sicherheit-Menü 60
Sleep-Modus 56
Soft-Tastatur 58
Sperreinstellung 55
Sprache 57
SSID 59
SSID-Anzeige 60
Startbildschirm 57
Status 61
Stromversorgung 24, 25
Subnet-Maske 60
Sync. 52
Sync-Info 61

T

Tastensperre 55
Technische Daten 83
Tracking 51

U

Untermenü 49
Unterstützte Bildschirmauflösungen 81
USB 47
USB-Anschluss 19
USER-Taste 56

V

Verbindungsmodus 59
Version 61
Videoanschluss 18
Video-Signal 57, 61
V-Keystone 53
Voll 32

W

Wechseln der Verbrauchsmaterialien 76
Wiederholrate 61
Wirel.-LAN-Stärke 59
Wireless-LAN-Menü 59

Z

Zoom 32
Zoomeinstellung 26
Zoomring 8
Zugriffspunkt suchen 59
Zurücksetzen 51, 53, 56, 57